KENWOOD

RECEPTOR DE MONITOR DE ECRÃ LARGO de 7 polegadas

KVT-M700

MANUAL DE INSTRUÇÕES

KENWOOD CORPORATION

© PRINTED IN JAPAN B64-2214-00 (E/DT)

Índice

Antes de usar.....4
- Precauções de Segurança
- Sobre RDS

Função de controlo do monitor 5
- Abrir o Monitor
- Fechar o Monitor
- Desligar
- Comutação da Imagem do Monitor
- Selecção do Modo de ecrã TV/Vídeo
- Comutação da Saída AV
- Comutação do écrã de controlo de ângulo/écrã
- Desligar a Imagem do Monitor

Écrã de controlo do ângulo
- Ajustamento da posição do ângulo [ANGLE]
- Ajustamento da posição de deslizamento [SLIDE]
- Abertura/Fecho Automático [AUTO OPEN-CLOSE]
- Comutação do écrã de controlo do écrã
- Sair do Ecrã de Controlo do ângulo

Écrã de controlo do écrã
- Ajuste da Qualidade de Imagem
- Auto Redutor de Iluminação [DIM]
- Comutação para o écrã de controlo do ângulo
- Sair do Ecrã de Controlo do Ecrã

Menu Função 8

Écrã de menu
- Selecção do Ecrã de Menu
- Selecção do Ecrã de Menu de Definição
- Selecção do Ecrã de Menu de Controlo de Som
- Selecção do Ecrã de Menu de Regulação do Sintonizador
- Selecção do Ecrã de Controlo do Mostrador Externo
- Selecção do Ecrã de Controlo da Caixa Sensor
- Sair do Ecrã de Menu

Função de Definição.....9

Ecrã de Menu de Definição
- Écrã de menuComutação para o Ecrã de Ajuste de Painel de Toque
- Comutação para o Ecrã de Definição do AV
- Comutação para o Ecrã de Definição do Sistema
- Comutação para Ecrã de Ajuste do Relógio
- Comutação para o Ecrã de Código de Segurança

Écrã de ajustamento de relógio
- Sincronizar o Relógio [SYNC]
- Ajuste Manual do Relógio [CLOCK]
- Sair do Ecrã de Acerto do Relógio

Função de código de segurança
- Mask Key
- Cancelamento do Ecrã de Código de Segurança

Função de Ajuste de Painel de Toque
- Ajustamento da posição de contacto

Ecrã de Definição AV
- Regulação do Modo AV IN-1 [AV-IN1]
- Regulação do Modo AV IN-2 [AV-IN2]
- Regulação do Modo RGB [RGB-IN]
- Regulação do Modo Saída AV [AV-OUT]
- Sair do Ecrã de Definição AV

Função de programação do sistema 12

Écrã de programação de sistema
- Som Sensor de Toque [BEEP]
- Afixação no Ecrã [AUTO ON SCREEN]
- Indicador de Sistema Desactivado [DSI]
- Comutação do Ecrã de Definição 1 e 2
- Iluminação Seleccionável [KEY ILLUMI]
- Cor da Indicação de Tecla [KEY INDICATOR]
- Anúncio de Navegação [NAV INTERRUPTION]
- Atenuação do Som [NAV GUIDE]
- Sair do Ecrã de Definição do Sistema

Função de Regulação do Sintonizador 14

Ecrã de Menu de Regulação do Sintonizador
- SSelecção do Ecrã de Regulação do Sintonizador RDS
- Selecção do Ecrã de Regulação da Área TV
- Selecção do Ecrã de Regulação do Sintonizador DAB

Ecrã de Regulação do RDS
- Boletim de Notícias com Regulação de Limite de Tempo [NEWS]
- Função de Alternative Frequency [AF]
- Função de Região Restrita [REG]
- Função de Auto Explorar TP [ATPS]
- Sair do Ecrã de Regulação de RDS

Ecrã de Regulação da Área TV
- Regulação da Área TV
- Sair do Ecrã de Regulação de Área TV

Função de Controlo de Som 16

Ecrã de Menu de Controlo de Som
- Selecção do Ecrã de Regulação de Audio
- Selecção do Ecrã de Regulação Es do Sistema
- Selecção do Ecrã de Selecção do Altifalante
- Selecção do Ecrã de Controlo de Tonalidade

Ecrã de Regulação Audio
- Balanço e Atenuador [BAL/FAD]
- Loudness [LOUD]
- B.M.S. (Bass Management System) [AMP BASS]
- B.M.S. Compensação de Frequênciat [AMP FREQ]
- Compensação de Volume [V OFFSET]
- Comutação do Ecrã de Regulação Áudio 1 e 2
- System Q [SYSTEM Q]
- System Q Ex [SYSTEM QEx]
- Sistema de Zona Dupla [2 ZONE]
- Sair do Ecrã de Regulação de Audio

Ecrã de Selecção de Altifalante
- Regulação do Altifalante e do Woofer
- Sair do Ecrã de Selecção do Altifalante

Ecrã de Controlo de Tonalidade
- Controlo de Tonalidade (Sistema QEx regulado em OFF)
- Controlo de Tonalidade (Sistema QEx regulado em ON)
- Comutação para o Ecrã de Controlo de Tonalidade -1 e 2
- Sair do Ecrã de Controlo de Tonalidade

Ecrã de Regulação de Sistema Es
- System Es
- Sair do Ecrã de Sistema Es

Função de Controlo de Fonte (Operação comum) 20
- Afixação do Controlo do Ecrã
- Alteração do Modo de Fonte Audio
- Volume
- Atenuador
- Loudness
- Saída não atenuada ligada
- Comutação para o Ecrã de Menu
- Alterar os botões de Funções
- Alteração do modo do Fundo para o Ecrã de Controlo
- Silenciador TEL

Função de controlo de sintonizador FM/AM....22
- Selecção da banda FM
- Selecção da banda AM
- Sintonia
- Memória de Estações Predefinidas
- Sintonia Predefinida
- Entrada Automática de Memória
- Modo de sintonia
- Recepção Monofónica
- Busca Local
- Informações de trânsito
- Predefinição do Volume para Informações de Trânsito
- Comutação do mostrador
- Comutação para o Ecrã de Lista FM/AM
- Comutação para o Ecrã de Pesquisa PTY
- Ecrã de Lista FM/AM
- Écrã de procura PTY

Função de Controlo AV 25
- Selecção do Controlo do Ecrã
- Selecção das Bandas Predefinidas
- Selecção das Entradas Vídeo
- Modo Explorar
- Selecção dos Canais
- Memória de Estações Predefinidas
- Entrada Automática de Memória
- Voltar a chamar uma estação pré-seleccionada
- Comutação do écrã de lista de TV
- Comutação para o Ecrã de definição de nome
- Écrã de lista de TV

Função de Controlo do Leitor de CD 27
- Pausa e reprodução
- Avanço Rápido e Recuo
- Procura de Faixa
- Repetição de Faixa
- Procura de Faixa
- Reprodução Aleatória
- Comutação do mostrador
- Comutação para o Ecrã de definição de nome

Função de Controlo do Carregador de Discos....28
- Pausa e reprodução
- Avanço Rápido e Recuo
- Procura de Faixa
- Procura de Disco
- Repetição de Faixa
- Repetição de Disco
- Procura de Faixa
- Reprodução Aleatória
- Reprodução Aleatória de Magazine
- Comutação do mostrador
- Comutação do écrã de lista de discos
- Comutação para o Ecrã de definição de nome
- Écrã de lista de discos

Função de programação do nome.....30
- Pré-seleccão de nome de estação (SNPS)/ Pré-selecção de nome de disco (DNPS)

Função de Controlo de Outra Opção.....31

Controlo do Sintonizador DAB

Ecrã de Regulação de Sintonizador DAB
- Comutação Automática de prioridade DAB [DAB PRIORITY]
- Controlo Dinâmico de Gama [DRC]
- Função de Anúncios Regionais [REG INTRUPT]
- Comutação do Ecrã de Regulação de Sintonizador DAB 1 e 2
- Modo de selecção de anúncio
- Sair do Ecrã de definição do Sintonizador DAB

Ecrã de controlo
- Selecção das Bandas Predefinidas
- Recepção DAB
- Memória de Pré-selecção de Serviço
- Função de Anúncios de Trânsito
- Entrada Auto de Memória de Ensemble
- Comutação do componente de Serviço
- Modo Explorar
- Função Boletim de Notícias com Regulação de Limite de Tempo de Anúncio de Trânsito
- Comutação do mostrador
- Comutação para o Ecrã de Procura DAB PTY
- Comutação para o Ecrã de Filtro de Linguagem
- Ecrã de Procura DAB PTY

Controlo do Mostrador Externo
- Comutação do mostrador
- Sair do Ecrã de Controlo do Mostrador Externo

Controlo da Caixa Sensor
- Regulação do Menu
- Sair do Ecrã de Controlo da Caixa Sensor

Função de Controlo Remoto 36

Instalação.....38

Guia de Diagnóstico.....45

Especificações 48

As ilustrações do mostrador e o painel apresentados neste manual são exemplos usados para explicar mais claramente como são usados os controlos. Portanto, o que aparece nas ilustrações poderá diferir do que aparece no equipamento real, e algumas ilustrações poderão representar algo impossível na operação real.

Precauções de Segurança

⚠ADVERTÊNCIA

As seguintes precauções devem ser tomadas para evitar acidentes e/ou incêndio:

- Colocar o aparelho até que fique bem encaixado no lugar. Se isto não for feito, ele pode sair do lugar em caso de colisão ou solavancos.
- Ao prolongar com cabos a ignição, a bateria ou cabos terra, assegurar-se de que está usando cabos especiais automotivos ou outros com uma área de 0,75 mm^2 (AWG18) ou maiores para prevenir a deterioração ou danos ao revestimento dos cabos.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca se deve colocar ou deixar objetos metálicos (p.ex., moedas ou ferramentas de metal) dentro do aparelho.
- Se o aparelho começar a emitir fumaça ou cheiros estranhos, deve-se desligá-lo imediatamente e consultar seu concessionário Kenwood.
- Não toque no fluido de cristal líquido se o LCD (visor) estiver danificado ou quebrado devido a um choque.
  O fluido de cristal líquido pode causar danos à sua saúde, chegando mesmo a ser fatal. Se o fluido de cristal líquido do LCD (visor) entrar em contacto com seu corpo ou roupa, lave imediatamente a parte afetada com água e sabão.

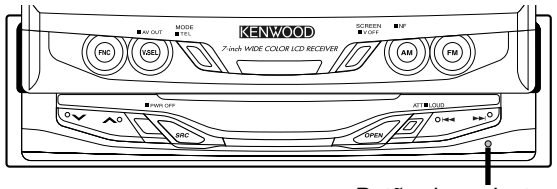
⚠CUIDADO

Para prevenir danos à máquina, deve-se tomar as seguintes precauções:

- Assegurar-se de fazer ligação à terra do aparelho para um alimentador de corrente negativa de 12V DC.
- Não abrir as tampas . de cima e de baixo do aparelho.
- Não instalar o aparelho num local exposto à luz solar direta ou calor e umidade excessivos. Evitar também locais com poeira em demasia ou a possibilidade de pingos de água.
- Não submeter o painel frontal a choques excessivos, pois se trata de uma peça de precisão do equipamento.
- Ao trocar um fusível, deve-se utilizar somente um novo com a potência nominal prescrita (como está escrito no estojo). Usar um fusível com potência nominal errada pode causar mau funcionamento do aparelho.
- Para evitar curtos-circuitos ao trocar um fusível, primeiro deve-se desconectar a fiação.
- Durante a instalação, não use nenhum parafuso exceto os que foram fornecidos. O uso de parafusos não apropriados pode resultar em danos ao aparelho principal.
- Não poderá ver imagens de vídeo enquanto o veículo estiver em movimento. Para disfrutar de imagens de TV/vídeo, procure um local seguro para estacionar e engate o travão de estacionamento.

NOTA

- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário Kenwood.
- Se a unidade parecer que não está funcionando bem, tente em primeiro lugar pressionar o botão de reajuste. Se isto não resolver o problema, consulte o seu concessionário Kenwood.



Botão de reajuste

Para Limpar o Aparelho

Se a placa desta unidade estiver manchada, limpe-a com um pano macio e seco tal como um pano de silicone. Se a placa estiver muito manchada, limpe a mancha com um pano humedecido num produto de limpeza neutro e depois seque o detergente neutro.

⚠CUIDADO

Aplicar um produto de limpeza directamente na unidade poderá afectar as suas peças mecânicas. Limpar a placa com um pano áspero ou usar um líquido volátil tal como um diluente ou álcool poderá riscar a superfície ou apagar caracteres.

Mask key

Se tiver transmitido avançadamente uma vez o sinal da cifra da máscara para a unidade, terá de a transmitir uma vez mais se a unidade tiver sido removida da bateria. Esta função ajuda a evitar o seu furto.

⚠CUIDADO

Não perca a "Mask key".
Se desligar a alimentação da unidade, apenas se poderá restaurar o funcionamento correcto através do sinal de "Mask key".
A "Mask key" será também solicitada em caso de reparação.

NOTA

Caso envie produtos para reparação que incluam uma "Mask key", certifique-se que envia a "mask key" com a unidade.

Brilho do écrã a baixas temperaturas

Quando a temperatura ambiente em redor da unidade cair, tal como no inverno, o écrã do painel de cristal líquido tornar-se-á mais escuro do que é normal. O brilho normal voltará após utilizar o monitor durante algum tempo.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Sobre o carregador de discos/leitor de CD a ser ligado :

Para ligar a esta unidade um carregador de discos que tenha o interruptor "O-N", regule o interruptor "O-N" em "N".
Para ligar a esta unidade um carregador de discos que não tenha o interruptor "O-N", são necessários o cabo de conversão CA-DS100 e/ou o adaptador de comutação KCA-S210A como opções.
O carregador de discos não funciona se for ligado sem utilizar estas opções.
Se for ligado um modelo com um interruptor "O-N" são geradas algumas funções e informações não disponíveis que não podem ser afixadas.
Note que nenhum dos carregadores de CDs KDC-C100, KDC-C302, C205, C705, nem os não Kenwood podem ser ligados.

⚠ Se os aparelhos forem conectados incorretamente, tanto o aparelho como o CD changer podem ser danificados.

Sobre RDS

RDS (Radio Data System)

Ao escutar um estação RDS (Isto é, uma estação com capacidade de RDS), o nome do serviço da estação é mostrado, permitindo que você saiba rapidamente que estação está sendo recebida.
As estações RDS (Radio Data System) também transmitem dados de frequência para a mesma estação. Quando estiver fazendo longas viagens, esta função muda automaticamente para a frequência específica com a melhor recepção para a rede específica de emissoras que quer ouvir. Os dados são armazenados automaticamente, permitindo-lhe mudar rapidamente para outras estações RDS, que estejam transmitindo o mesmo programa e que tenham melhor recepção. Incluem-se no caso as estações armazenadas na memória pré-selecionada de estações que ouve frequentemente.

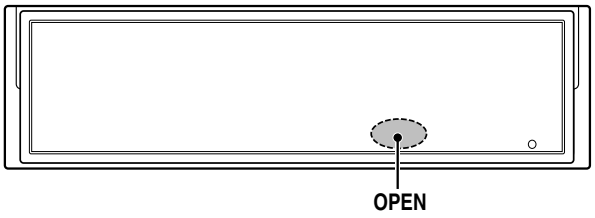
Enhanced Other Network

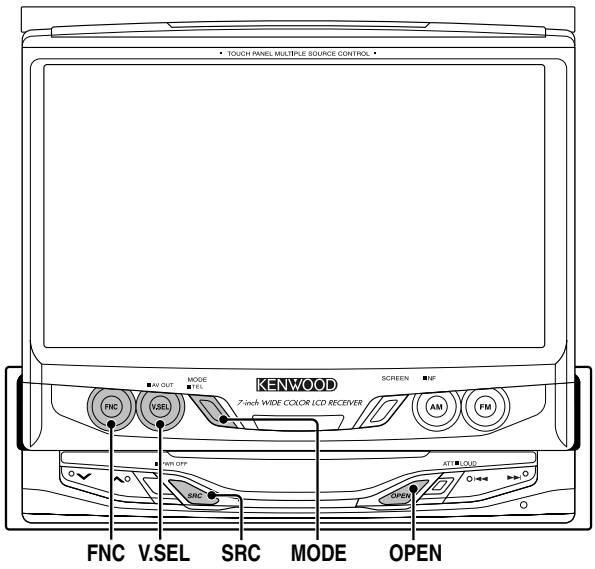
Estações que oferecem <Enhanced Other Network> também transmitem informações sobre outras estações RDS com informações sobre o trânsito. Quando estiver sintonizado a uma estação que não estiver transmitindo informações sobre o trânsito, mas outra estação RDS começar a transmitir o boletim sobre o trânsito, o rádio muda automaticamente para esta estação durante o tempo em que o boletim estiver sendo transmitido.

Alarme

Quando houver uma transmissão de emergência (anunciando desastres, etc.) todas as funções presentes serão interrompidas para permitir a recepção do aviso.

Função de controlo do monitor





Abrir o Monitor

1 Accione o travão de parqueamento do veículo.

2 Pressione o botão [OPEN].
O monitor abrirá.

- A alavanca das velocidades ou outras peças poderão interferir com o monitor quando este abrir. Se assim for, desloque a alavanca de velocidades (certificando-se que o faz em segurança) antes de operar o aparelho. (O monitor é automaticamente recolhido se não puder ser aberto normalmente devido a um obstáculo.)
- O monitor não pode ser aberto a não ser que o travão de parqueamento estiver accionado.
- A posição para a qual o monitor desliza quando a alimentação é ligada pode ser definida. (Consulte o ecrã controlo do écrã (Página 7).)

Fechar o Monitor

Pressione o botão [OPEN].
O monitor encerra.

O monitor não poderá ser aberto excepto se o travão de estacionamento estiver accionado.

Cuidado para não prender os seus dedos entre a placa e o aparelho..

Desligar

Pressione o botão [SRC] durante pelo menos 1 segundo.

Alimentação Ligada
Pressione o botão [SRC].

Comutação da Imagem do Monitor

Pressione o botão [V.SEL].
De cada vez que o botão é pressionado, a imagem do monitor comuta como se segue:

Quando o KTC-V500E não estiver ligado:

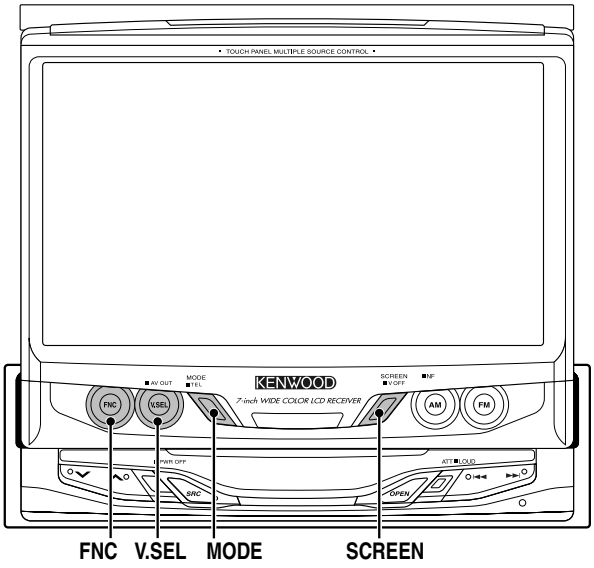
Afixação	Imagem
"VD1"	Vídeo 1 (Regulação AV IN1 durante "VD")
"VD2"	Vídeo 2 (Regulação AV IN2 durante "VD")
"NAV"	RGB (a partir do terminal I/F: regulação RGB durante "ON"

Quando o KTC-V500E estiver ligado:

Afixação	Imagem
"VD1"	Vídeo 1 (Regulação AV IN1 durante "VD")
"VD2"	Vídeo 2 (Regulação AV IN2 durante "VD")
"NAV"	RGB (a partir do terminal I/F: regulação RGB durante "ON"
"ch"	Televisão

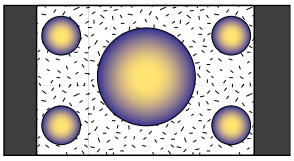
- Para regulação "AV IN" e "RGB" , consulte <Ecrã de Definição AV > (Página 11) .
- Os ecrãs "NAV", "VD 1" e "VD 2" podem ser alterados pelo <Ecrã de Definição AV>.

Não poderá ver imagens de televisão e de vídeo enquanto o veículo estiver em movimento. Para disfrutar de imagens de televisão e de vídeo, procure um local seguro para estacionar e engate o travão de estacionamento.

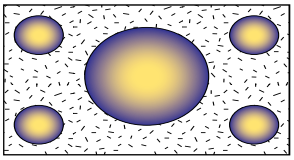


Modo de ecrã

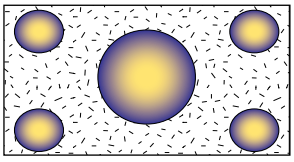
• NORMAL



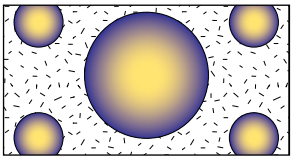
• FULL



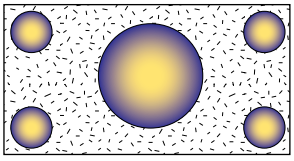
• JUST



• ZOOM



• CINEMA



Selecção do Modo de ecrã TV/Vídeo

Pressione o botão [MODE] .
De cada vez que o botão é pressionado, o modo de ecrã comuta como se segue:

Afixação	Regulação
"FULL"	Modo de ecrã completo
"ZOOM"	Modo de ecrã zoom
"JUST"	Modo apenas ecrã
"CINEMA"	Modo ecrã de cinema
"NORMAL"	Modo ecrã normal

Não é possível usar quando é afixado o ecrã de navegação.

Comutação da Saída AV

Pressione o botão [V.SEL] durante pelo menos 1 segundo.
De cada vez que o botão é pressionado durante pelo menos 1 segundo a saída AV comuta como se segue:

Afixação	Regulação
"VIDEO1"	Entrada imagem/som do terminal AV IN1
"VIDEO2"	Entrada imagem/som do terminal AV IN2
"TV"	Imagem/som da televisão (Quando o KTC-V500E estiver ligado)

Comutação do écrã de controlo de ângulo/écrã

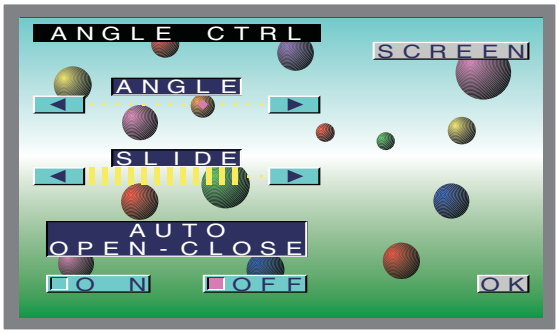
Pressione o botão [SCREEN].
(☛ Página 7)

Desligar a Imagem do Monitor

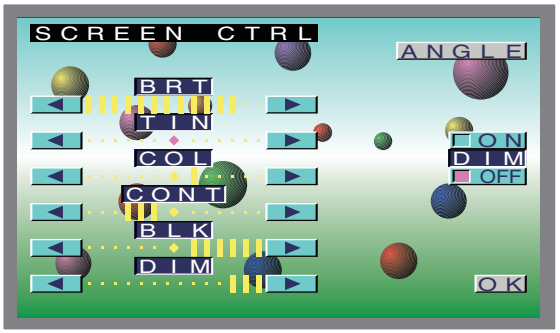
Pressione o botão [SCREEN] durante pelo menos 1 segundo.

A imagem reaparece quando um dos botões SCREEN, MODE, V.SEL ou FNC é pressionado.

Écrã de controlo do ângulo



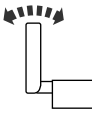
Écrã de controlo do écrã



Ajustamento da posição do ângulo [ANGLE]

O monitor inclina-se para trás um passo:
Toque o botão [►].

O monitor inclina-se para a frente um passo:
Toque o botão [◄].



- O ângulo poderá ser ajustado em 9 passos.
- A próxima vez que o monitor for aberto pára na posição definida.
- Quando a posição Monitor Slide estiver definida para trás, a posição Angle não pode ser definida mais do que 90 graus para trás.

Ajustamento da posição de deslizamento [SLIDE]

O monitor para a frente:
Toque o botão [►].

O monitor para trás:
Toque o botão [◄].

- A próxima vez que o monitor for aberto pára na posição definida.
- Quando a posição Angle estiver definida mais do que 90 graus para trás, a posição Monitor Slide não pode ser definida para trás.

Abertura/Fecho Automático [AUTO OPEN-CLOSE]

Toque	Regulação
[■ON]	Comute ACC ON/OFF para abrir/ fechar o monitor.
[■OFF]	Use o botão OPEN para abrir o mostrador do monitor.

Se alavanca de mudança ou outras peças do veículo interferirem com o monitor quando se abrir, seleccione “OFF”.

Comutação do écrã de controlo do écrã

Toque o botão [SCREEN].

Sair do Ecrã de Controlo do ângulo

Toque o botão [OK].

Ajuste da Qualidade de Imagem

Elemento	Toque	Regulação
BRT	[►] [◄]	Ecrã mais brilhante Ecrã mais escuro
TIN	[►] [◄]	Nível de verde mais forte Nível de vermelho mais forte
COL	[►] [◄]	Cor mais intensa Cor mais suave
CONT	[►] [◄]	Maior contraste Menor contraste
BLK	[►] [◄]	Menor nível de preto Nível de preto mais forte
DIM	[►] [◄]	Ecrã mais brilhante Ecrã mais escuro

- O [TIN] e [COL] não podem ser ajustados no ecrã de navegação ou no ecrã de controlo.
- O [TIN] não pode ser ajustado para a imagem PAL/SECAM.
- Regulações distintas de qualidade de imagem podem ser memorizadas para a utilização da televisão, vídeo, ecrãs de controlo e navegação.

Auto Redutor de Iluminação [DIM]

Toque	Regulação
[■ON]	O nível [DIM] pode ser ajustado. Também, quando a área ao redor do monitor estiver escura ele está no nível mais elevado de brilho definido pelo [DIM].
[■OFF]	Os elementos do [DIM] não podem ser ajustados. Também, mesmo se a área em volta do monitor estiver escura, não pode ser alterada pelo brilho definido por [BRT].

Comutação para o écrã de controlo do ângulo

Toque o botão [ANGLE].

Sair do Ecrã de Controlo do Ecrã

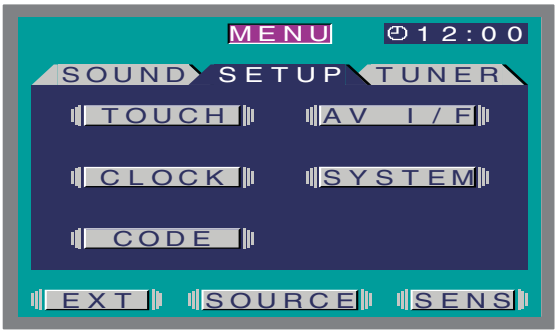
Toque o botão [OK].

Menu Função

Controlo do Ecrã

Ecrã de controlo

Écrã de menu



Selecção do Ecrã de Menu

1 Afixação do Controlo do Ecrã
Pressione o botão [FNC] para afixar o controlo do ecrã.

Se não executar nenhuma operação com os botões durante 10 segundos, o controlo do ecrã é automaticamente cancelado.

2 Selecção do Ecrã de Controlo
Quando o botão [FNC] for pressionado durante a apresentação de controlo do ecrã, comuta para ecrã de controlo.

3 Selecção do Ecrã de Menu
Toque no botão [MENU] para comutar o ecrã de menu.

Selecção do Ecrã de Menu de Definição

Toque o botão [SETUP].
(☛ Página 9)

Selecção do Ecrã de Menu de Controlo de Som

Toque o botão [SOUND].
(☛ Página 16)

Selecção do Ecrã de Menu de Regulação do Sintonizador

Toque o botão [TUNER].
(☛ Página 14)

Selecção do Ecrã de Controlo do Mostrador Externo

Toque o botão [EXT].
(☛ Página 35) <Quando o KPA-SD100 estiver ligado>

Selecção do Ecrã de Controlo da Caixa Sensor

Toque o botão [SENS].
(☛ Página 35) <Quando o KPA-SS100 estiver ligado>

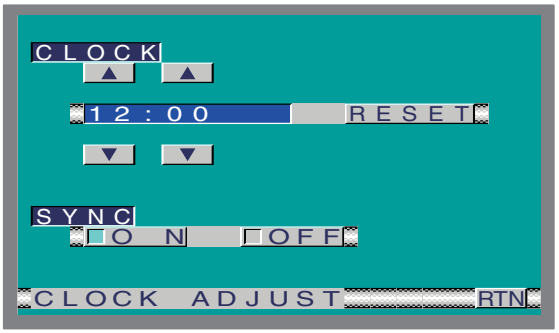
Sair do Ecrã de Menu

Toque o botão [SOURCE].
Voltar para o ecrã de controlo de fonte.

Função de Definição

Ecrã de Menu de Definição

Écrã de ajustamento de relógio



Comutação para o Ecrã de Ajuste de Painel de Toque

Toque o botão [TOUCH].
(☛ Página 10)

Comutação para o Ecrã de Definição do AV

Toque o botão [AV I/F].
(☛ Página 11)

Comutação para o Ecrã de Ajuste do Relógio

Toque o botão [CLOCK].
(☛ Página 9)

Comutação para o Ecrã de Definição do Sistema

Toque o botão [SYSTEM].
(☛ Página 12)

Comutação para o Ecrã de Código de Segurança

Toque o botão [CODE] durante pelo menos 2 segundos
(☛ Página 10)

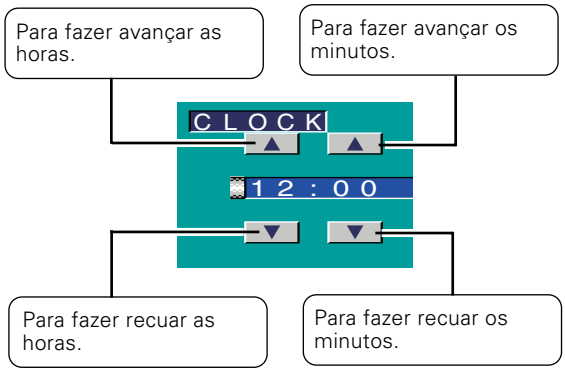
Sincronizar o Relógio [SYNC]

Sincronizar os dados de horas da estação RDS e o relógio desta unidade.

Toque	Regulação
[■ON]	Sincroniza a hora.
[■OFF]	Ajusta a hora manualmente.

Demora 3 ou 4 minutos para sincronizar o relógio.

Ajuste Manual do Relógio [CLOCK]



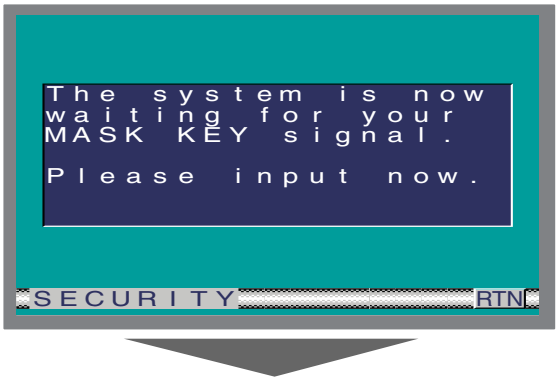
Programação dos minutos em "00"
Toque o botão [RESET].

- Toque o botão [RESET] enquanto a indicação do minuto estiver abaixo de "30", arredonda-lo-á para baixo, enquanto que se a indicação do minuto for "30" ou mais, arredondará para cima.
- Este ajuste pode ser efectuado quando <SYNC> estiver desligado.

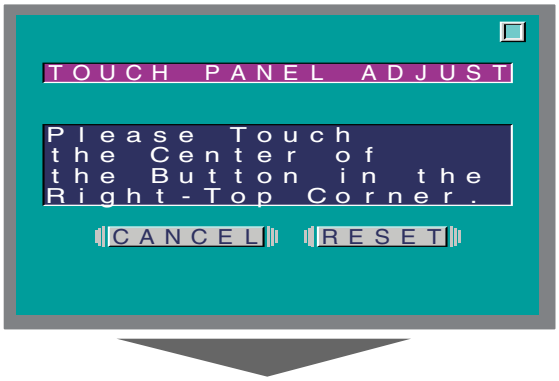
Sair do Ecrã de Acerto do Relógio

Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu de definição.

Écrã de protecção por código



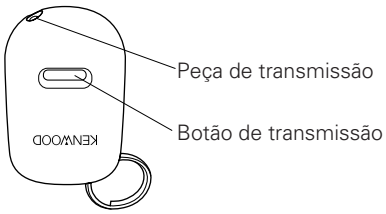
Função de Ajuste de Painel de Toque



Mask Key

Dado que é necessária autorização da Mask Key quando ela é removida do veículo, a personalização desta unidade utilizando a Mask Key é uma ajuda para a prevenção do roubo.

1 Introduza o sinal Mask Key
Mantenha premido o botão de transmissão da Mask Key até que todo a indicação de nível de transmissão acenda no mostrador."Checking" é afixado.



Mantenha a Mask Key perto do sensor de sinal quando transmitir o sinal da Mask Key.

2 Reintroduza o sinal da Mask Key
Mantenha premido o botão de transmissão na Mask Key até que a indicação de nível de transmissão acenda no mostrador.
Volta ao ecrã de menu de definição.

Pressione o botão Reiniciar e quando ele for removido da fonte de alimentação da bateria

1 Ligue a alimentação
O motor do veículo é ligado.
"The system is now waiting for your MASK KEY signal. Please input now." é afixado.

2 Introduza o sinal da Mask Key
Repita os passos 1 e 2 acima, e introduza o sinal da Mask Key.
Aparece o ecrã "ALL OFF".
A unidade pode ser usada.

Cancelamento do Ecrã de Código de Segurança

Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu de definição.

Ajustamento da posição de contacto

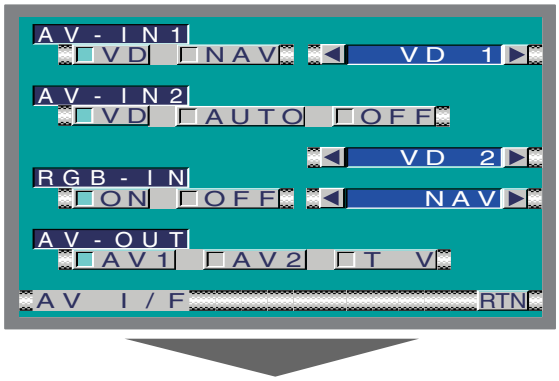
O painel de contacto poderá ser ajustado se a posição tocada e o funcionamento executado não coincidirem.

1 Toque com precisão na marca no canto superior direito.

2 Toque com precisão na marca no canto inferior esquerdo.
Quando for tocada a marca no superior direito, o ajustamento fica completado e reaparecerá o écrã de menu de programação de sistema.

- Se tocar em [CANCEL] sem tocar no botão inferior esquerdo, o ajuste é cancelado e reaparece o ecrã que estava activo antes de se mudar para o menu de configuração do sistema.
- Se for tocado [CANCEL] após tocar o botão no inferior esquerdo, o botão no inferior esquerdo reaparecerá.
- Se for tocado [RESET] as programações serão reinicializadas para as programações de fábrica, por defeito, e reaparecerá o écrã de programação do sistemae.

Ecrã de Definição AV



Regulação do Modo AV IN-1 [AV-IN1]

Toque	Regulação
[■NAV]	Torna-se na regulação de modo de navegação. Use o botão V.SEL quando a imagem da unidade de navegação ligada ao terminal AV IN1 é apresentada no monitor.
[■VD]	Torna-se na regulação de modo vídeo. Use o botão V.SEL quando a imagem do aparelho ligado ao terminal AV IN1 é apresentada no monitor.

Seleccione a Afixação de entrada AV-IN1:
Selecção da afixação quando este dispositivo é comutado para a fonte de entrada do terminal AV-IN1 interna.

De cada vez que tocar no botão [◄] ou [►] , o mostrador comuta como se segue:
"VD 1"↔"VIDEO1"↔ "NAV1"↔"DVD1"↔ "VCR1"↔ "VCD1"↔"GAME1"↔"AUX1"

Regulação do Modo AV IN-2 [AV-IN2]

Toque	Regulação
[■VD]	Torna-se na regulação de modo vídeo. Use o botão V.SEL quando a imagem do aparelho ligado ao terminal AV IN2 é apresentada no monitor.
[■AUTO]	Torna-se na definição do modo de vídeo automático. Quando a entrada de sinal vídeo para o terminal AV IN2, a imagem do monitor é comutada para a imagem do aparelho ligado ao terminal AV IN2.
[■OFF]	Torna-se na regulação de modo desligado. Use esta regulação quando não houver nada ligado ao terminal AV IN2.

Seleccione a Afixação de entrada AV-IN2:
Selecção da afixação quando este dispositivo é comutado para a fonte de entrada do terminal AV-IN2 interna.

De cada vez que tocar no botão [◄] ou [►] , o mostrador comuta como se segue:
"VD 2"↔"VIDEO2"↔ "NAV2"↔"DVD2"↔ "VCR2"↔ "VCD2"↔"GAME2"↔"AUX2"↔"CAMERA"

Regulação do Modo RGB [RGB-IN]

Toque	Regulação
[■ON]	Torna-se na regulação de modo RGB. Use o botão V.SEL quando a imagem da unidade de navegação ligada ao terminal I/F é apresentada no monitor.
[■OFF]	Torna-se na regulação de modo desligado. Use esta regulação quando não houver nada ligado ao terminal I/F.

Seleccione a Afixação de entrada I/F :
Selecção da afixação quando este dispositivo é comutado para a fonte de entrada do terminal I/F interna.

De cada vez que tocar no botão [◄] ou [►] , o mostrador comuta como se segue:
"NAV"↔ "DVD"↔"DVB"↔ "RGB"

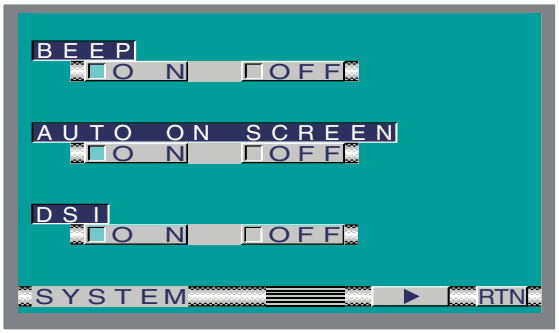
Regulação do Modo Saída AV [AV-OUT]

Toque	Regulação
[■AV1]	Entrada imagem/som do terminal AV IN1
[■AV2]	Entrada imagem/som do terminal AV IN2
[■TV]	Imagem/som da televisão (Quando o KTC-V500E estiver ligado)

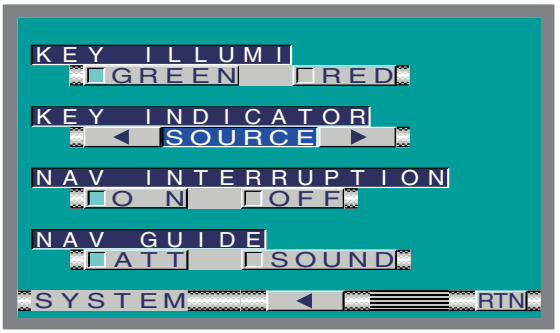
Sair do Ecrã de Definição AV

Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu de definição.

Écrã de programação de sistema-1



Écrã de programação de sistema-2



Som Sensor de Toque [BEEP]

Ligar e desligar o som de confirmação de operação (som bip).

Toque	Regulação
[■ON]	O som do sensor de toque está ligado.
[■OFF]	O som do sensor de toque está desligado.

Afixação no Ecrã [AUTO ON SCREEN]

Toque	Regulação
[■AUTO]	Quando um botão da unidade principal ou do controlo remoto for pressionado, ou mudar a faixa do disco, a informação é temporariamente sobreposta à imagem.
[■MANU]	Quando a parte central inferior do ecrã for tocada enquanto é afixada uma imagem TV/vídeo, a informação é temporariamente sobreposta na imagem.

Indicador de Sistema Desactivado [DSI]

Um indicador vermelho (Botão de reajuste) piscará no equipamento depois de desligar o interruptor Ignition Key para o avisar contra potencial ladrões.

Toque	Regulação
[■ON]	O LED pisca.
[■OFF]	O LED é desligado.

Comutação do Ecrã de Definição 1 e 2

Toque o botão [◄] ou [►].

Iluminação Seleccionável [KEY ILLUMI]

Seleccionar a cor de iluminação do botão como vermelha ou verde.

Toque	Regulação
[■GREEN]	A cor de iluminação é verde.
[■RED]	A cor de iluminação é vermelha.

Cor da Indicação de Tecla [KEY INDICATOR]

Selecção da cor da indicação do botão OPEN e SRC.

Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Regulação
"SOURCE"	A cor muda de acordo com a fonte seleccionada.
"MARS"	Vermelho
"LIME"	Verde
"SUNSET	Vermelho Verde
"SKY"	Azul
"VIOLET"	Violeta
"AQUA"	Azul Verde
"MOON"	Branco

Anúncio de Navegação [NAV INTERRUPTION]

A voz de navegação é debitada a partir do altifalante da frente na hora do anúncio de guia de voz de navegação.

Toque	Regulação
[■ON]	A função Anúncio está ligada
[■OFF]	A função Anúncio está desligada

Esta função está disponível quando a unidade de navegação KENWOOD está ligada ao terminal I/F

Atenuação do Som [NAV GUIDE]

O som do altifalante de trás é atenuado na altura de débito da voz de navegação.

Toque	Regulação
[■ATT]	A função de atenuação do altifalante de trás está ligada
[■SOUND]	A função de atenuação do altifalante de trás está desligada está desligada

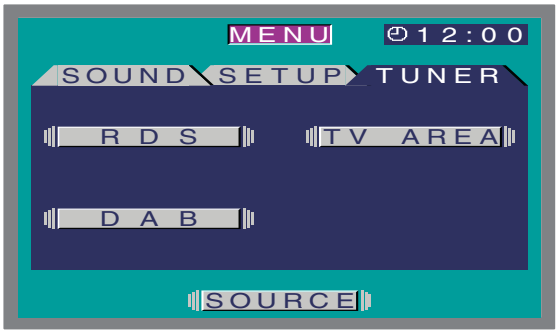
Esta função está disponível quando a unidade de navegação KENWOOD está ligada ao terminal I/F

Sair do Ecrã de Definição do Sistema

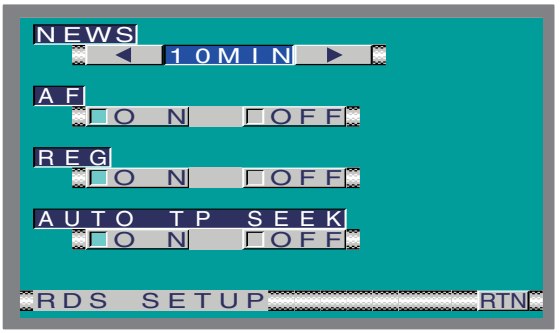
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu de definição.

Função de Regulação do Sintonizador

Ecrã de Menu de Regulação do Sintonizador



Ecrã de Regulação do RDS



Selecção do Ecrã de Regulação do Sintonizador RDS

Toque o botão [RDS].
(☛ Página 14)

Selecção do Ecrã de Regulação da Área TV

Toque o botão [TV AREA].
(☛ Página 15)
(Quando o KTC-V500E estiver ligado)

Selecção do Ecrã de Regulação do Sintonizador DAB

Toque o botão [DAB].
(☛ Página 31)
(Quando o KTC-9090DAB estiver ligado)

Boletim de Notícias com Regulação de Limite de Tempo [NEWS]

Comuta automaticamente quando um boletim de notícias começa mesmo se não está a escutar rádio. Além disso, o intervalo de tempo em que a interrupção é proibida pode ser definido.

Toque o botão [◄] ou [►].

Indicação e Regulação
"NEWS OFF"
"NEWS 00MIN"
…
"NEWS 90MIN"

Quando "NEWS 00MIN" — "NEWS 90MIN" estiver definido, a função Interrupção de Boletim de Notícias está ligada.

Quando esta está ligada, a indicação "NEWS" está ligado no ecrã de controlo da fonte.

Quando o boletim de notícias começa, "NEWS" é afixado, e comuta para o boletim de notícias.

- Se escolher a regulação "20MIN" , nenhum mais boletim de notícias será recebido durante 20 minutes após a recepção do primeiro.
- O volume do boletim de notícias é o mesmo nível definido para informações de trânsito (Página 23).
- Esta função é apenas disponível se a estação desejada enviar código PTY para boletins de notícias ou pertencer à Rede <Enhanced Other Network> enviando código PTY para boletins de notícias.
- Quando a função Interrupção por Boletim de Notícias estiver ligada, comuta para uma estação FM.

Alternative Frequency [AF]

Quando houver má recepção, automaticamente comuta para outra frequência transmitindo o mesmo programa na mesma rede RDS com melhor recepção.

Toque	Regulação
[■ON]	A função AF está ligada.
[■OFF]	A função AF está desligada.

Quando a função AF estiver Ligada, a indicação "RDS" está Ligada no ecrã de controlo de fonte.

Quando não estiverem disponíveis outras estações com recepção mais forte para o mesmo programa na rede RDS, poderá ouvir a transmissão recebida com interrupções. Nesse caso desligue a função AF.

Ecrã de Regulação da Área TV

Função de Região Restrita [REG]

Poderá escolher se quer ou não restringir os canais RDS, recebidos com a função AF para uma rede em particular, numa região específica.

Toque	Regulação
[■ON]	A função de restringir a região está ligada.
[■OFF]	A função de restringir a região está desligada.

Por vezes estações na mesma rede transmitem programas diferentes ou usam nomes de serviço de programa diferentes.

Função de Auto Explorar TP [ATPS]

Quando a função TI estiver ligada e forem experimentadas más conduções de recepção ao escutar uma estação de informações de trânsito, será procurada automaticamente outra estação de informações de trânsito com melhor recepção.

Toque	Regulação
[■ON]	A função de procura automática TP está ligada.
[■OFF]	A função de procura automática TP está desligada.

Sair do Ecrã de Regulação de RDS

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de regulação de sintonizador.

Regulação da Área TV

Seleccione a área para visualizar a difusão de vídeo.

Selecção de bandas pré-ajustadas:
Toque o botão [TV 1] ou [TV 2].

Selecção da Área de Recepção:
Toque o botão [■1] - [■6].
Seleccionar a programação do canal para o seu país na forma que se segue.

[■1]	Alemanha Espanha Portugal Holanda Bélgica Suíça Áustria Suécia Noruega Dinamarca Finlândia Jugoslávia Islândia	PAL-B/G
[■2]	Itália Albânia	
[■3]	Reino Unido Irlanda	PAL-I
[■4]	França	SECAM-L
[■5]	Rússia Polónia Hungria República Checa Eslováquia Bulgária Roménia	SECAM-D/K
[■6]	Grécia	SECAM-B/G

A área de recepção pode ser definida para duas bandas distintas predefinidas, TV1 e TV2.

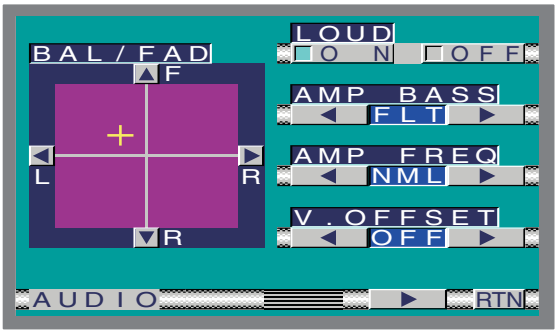
Sair do Ecrã de Regulação de Área TV

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de regulação de sintonizador.

Função de Controlo de Som

Ecrã de Menu de Controlo de Som

Ecrã de Regulação Audio-1



Selecção do Ecrã de Regulação de Audio

Toque o botão [AUDIO].(☛ Página 16)

Não pode operar quando o modo de espera está seleccionado.

Selecção do Ecrã de Regulação Es do Sistema

Toque o botão [SYS Es].(☛ Página 19)

Não pode operar quando o modo de espera está seleccionado.

Selecção do Ecrã de Selecção do Altifalante

Toque o botão [SP SEL].(☛ Página 18)

Pode operar quando o modo de espera está seleccionado.

Selecção do Ecrã de Controlo de Tonalidade

Toque o botão [TONE].(☛ Página 18)

Não pode operar quando o modo de espera está seleccionado.

Balanço e Atenuador [BAL/FAD]

Toque	Regulação
[◄]L	O som no canal esquerdo é aumentado.
[►]R	O som no canal direito é aumentado.
[▲]F	O som no canal da frente é aumentado.
[▼]R	O som no canal de trás é aumentado.

Loudness [LOUD]

Compensação de tons baixos e altos com o volume baixo.

Toque	Regulação
[■ON]	A função Loudness está ligada
[■OFF]	A função Loudness está desligada

Quando a função Loudness estiver ligada, a indicação "LOUD" está ligado no ecrã de controlo da fonte.

B.M.S. (Bass Management System) [AMP BASS]

Ajuste o nível de aumento de graves do amplificador externo usando a unidade principal.

Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Regulação
"FLT"	Nível de aumento de graves é neutro.
"+6dB"	Nível de aumento de graves é baixo (+6dB).
"+12dB"	Nível de aumento de graves é médio (+12dB).
"+18dB"	Nível de aumento de graves é alto (+18dB).

- Consulte o catálogo ou o manual de instruções sobre os amplificadores de potência que podem ser controlados a partir desta unidade.
- Para os amplificadores existe o modelo que pode ser regulado desde Neutro até +18 dB, e o modelo que pode ser regulado desde Neutro até +12 dB.Quando estiver ligado um amplificador que apenas possa ser regulado a +12, mesmo que seja seleccionado "+18dB" isto não funcionará correctamente.

B.M.S. Compensação de Frequênciat [AMP FREQ]

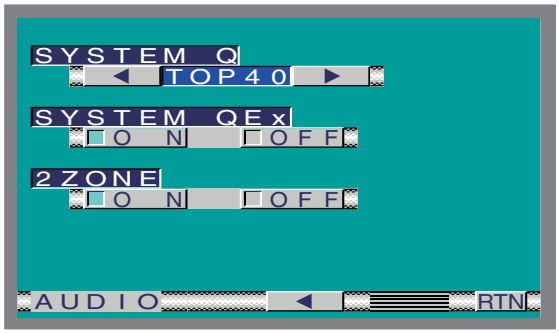
Regulação da frequência central aumentada por B.M.S.

Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Regulação
"NML"	Aumento com a frequência central normal.
"LOW"	Diminuição da frequência central normal 20%.

Consulte o catálogo ou o manual de instruções sobre os amplificadores de potência que podem ser controlados a partir desta unidade.

Ecrã de Regulação Audio-2



Compensação de Volume [V OFFSET]

Defina o nível de som de cada fonte seleccionada ajustando a diferença de nível entre o nível de som básico e o nível pretendido.

Toque	Regulação
[►]	O nível é aumentado.
[◄]	O nível é diminuído.

Comutação do Ecrã de Regulação Áudio 1 e 2

Toque o botão [◄] ou [►].

System Q [SYSTEM Q]

Poderá chamar a pré-selecção da regulação do melhor som para diferentes tipos de música.

Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Regulação
"FLT"	Neutro
"ROCK"	Rock
"TOP 40"	Top 40
"POPS"	Populares
"JAZZ"	Jazz
"EAZY"	Fácil
"USER"	Memória de utilizador

- Memória do utilizador: Os valores definidos no <Ecrã de controlo de tonalidade> (Página 18).
- Cada valor definido é alterado com <Regulação do altifalante> (Página 18). Primeiro, seleccione e posicione o Altifalante e o tipo de Woofer com o <Regulação do Altifalante e do Woofer>.

System Q Ex [SYSTEM QEx]

Regulação afixação/não afixação dos factores do System Q (Frequência de graves central, Factor Q de graves, Graves ampliados, Frequência de médios central, Factor Q de médios, e Frequência de agudos central) no ecrã de controlo de Tonalidade.

Toque	Regulação
[■ON]	Os factores do System Q são afixados.
[■OFF]	Os factores do System Q não são afixados.

Sistema de Zona Dupla [2 ZONE]

A seguinte operação permite fontes de som distintas controlarem a saída dos altifalantes dianteiros e traseiros.

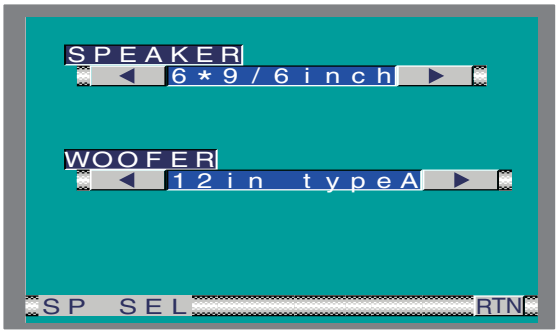
Toque	Regulação
[■ON]	A função do sistema de zona dupla está ligada. Som AV-OUT enviado para o altifalante de trás.
[■OFF]	A função do sistema de zona dupla está desligada.

- Quando o Sistema de Zona Dupla estiver ligado, não existe controlo de áudio do canal traseiro ou outro efeito.
- Quando regula o sistema de Zona Dupla em ligado, enquanto o preout não atenuado estiver ligado, o som do Preout não atenuado não será debitado.

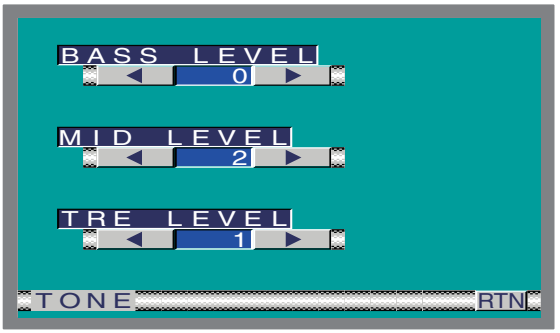
Sair do Ecrã de Regulação de Audio

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de controlo de som.

Ecrã de Selecção de Altifalante



Ecrã de Controlo de Tonalidade (Ex:OFF)



Regulação do Altifalante e do Woofer

Sintonia fina de forma a que o valor de System Q seja óptimo quando regular o tipo de altifalante e woofer.

Toque o botão [◄] ou [►].

Em modo de regulação do altifalante [SPEAKER]

Afixação	Tipo de altifalante
"OFF"	Desligado
"6*6/9inch"	Para altifalante de 6 e 6x9 pol
"5/4inch"	Para altifalante de 5 e 4 pol
"OEM"	Para altifalante OEM

Em modo de regulação do woofer [WOOFER]

Afixação	Tipo de Woofer
"OFF"	Desligado
"12in TypeA"	Tipo 12 pol. A
"10in TypeA"'	Tipo 10 pol. A
"12in TypeB"	Tipo 12 pol. B
"10in TypeB"	Tipo 10 pol. B
"12in TypeC"	Tipo 12 pol. C
"10in TypeC"	Tipo 10 pol. C
"8in"	Tipo 8 pol.
"12in TypeD"	Tipo 12 pol. D
"10in TypeD	Tipo 10 pol. D

Sair do Ecrã de Selecção do Altifalante

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de controlo de som.

Controlo de Tonalidade (Sistema QEx regulado em OFF)

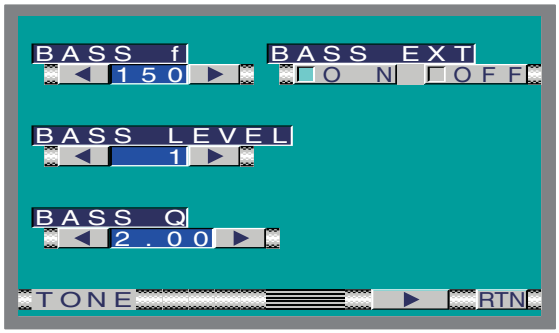
Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Elemento de ajuste	Gama
"BASS LEVEL"	Nível de Graves	–8 — +8
"MID LEVEL"	Nível de Médios	–8 — +8
"TRE LEVEL"	Nível de Agudos	–8 — +8

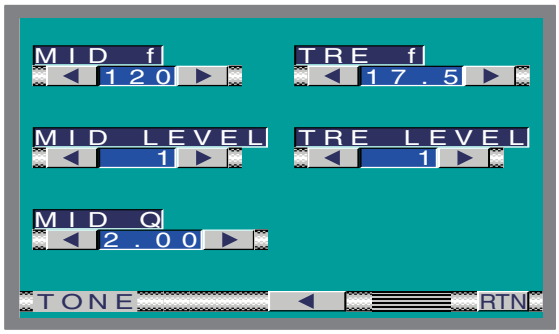
Sair do Ecrã de Controlo de Tonalidade

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de controlo de som.

Ecrã de Controlo de Tonalidade -1 (Ex:ON)



Ecrã de Controlo de Tonalidade -2 (Ex:ON)



Controlo de Tonalidade (Sistema QEx regulado em ON)

Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Elemento de ajuste	Gama
"BASS f"	Frequência de Graves Centrais	60/70/80/100 or 150 Hz
"BASS LEVEL"	Nível de Graves	–8 — +8
"BASS Q"	Factor Q de Graves	1,00/ 1,25/ 1,50/ 2,00
"BASS EXT"	Graves Ampliados	■ON (ligado ■OFF(desligado)
"MID F	Frequência de Médios Centrais	0,5/1,0/1,5/ 2,0kHz
"MID LEVEL"	Nível de Médios	–8 — +8
"MID Q"	Factor Q de Médios	1,00/2,00
"TRE f"	Frequência de Agudos Centrais	10,0/12,5/15,0/ 17,5 kHz
"TRE LEVEL"	Nível de Agudos	–8 — +8

- De acordo com o valor de regulação do Factor Q de Graves, as frequências que podem ser definidas em Frequência de Graves Centrais mudam conforme indicado abaixo.

Factor Q de Graves	Frequência de Graves Centrais
1.00/1.25/1.50	60/70/80/100 Hz
2.00	60/70/80/150 Hz

- Quando os Graves Ampliados estiver ligado, a resposta de baixa frequência é ampliada em 20%.

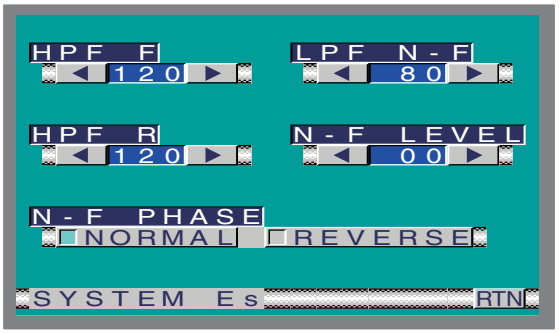
Comutação para o Ecrã de Controlo de Tonalidade -1 e 2

Toque o botão [◄] ou [►].

Sair do Ecrã de Controlo de Tonalidade

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de controlo de som.

Ecrã de Regulação de Sistema Es



System Es

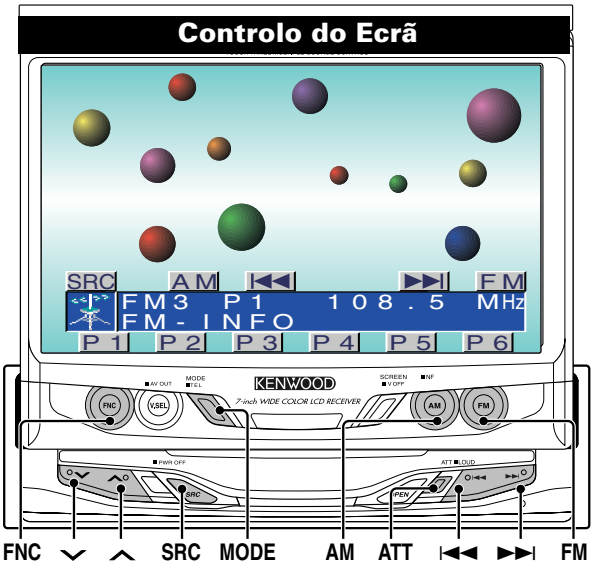
Toque o botão [◄] ou [►].

Afixação	Elemento de ajuste	Gama
"HPF F"	Filtro de Passa Altos Frontal	Through/40/60/ 80/100/120/150/ 180/220 (Hz)
"HPF R"	Filtro de Passa Altos Traseiro	Through/40/60/ 80/100/120/150/ 180/220 (Hz)
"LPF N-F"	Filtro de Passa Baixos de Não-atenuação	50/80/120/ Through (Hz)
"N-F LEVEL"	Nível de não-atenuação	–15 — +15
"N-F PHASE"	Fase de Não-atenuação	■NORMAL (0°)/ ■REVERSE(180°)

Sair do Ecrã de Sistema Es

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de controlo de som.

Função de Controlo de Fonte (Operação comum)



Afixação do Controlo do Ecrã

Selecção do Controlo do Ecrã
Pressione o botão [FNC] para comutar a afixação de controlo do ecrã.

Se não executar nenhuma operação com os botões durante 10 segundos, o controlo do ecrã é automaticamente cancelado.

Selecção do Ecrã de Controlo de Fonte
Quando o botão FNC for pressionado durante a afixação de controlo do ecrã, comuta para Ecrã de controlo de fonte.

Alteração do Modo de Fonte Audio

<Botão no Monitor/ Controlo do Ecrã>
Pressione/ toque o botão [SRC].

<Ecrã de Controlo de Fonte>
Toque o botão [◄] ou [►].

Fonte requerida	Afixação
Sintonizador FM/AM	"TUNER"
Leitor de CD externo	"CD"
Carregador de discos externo	"DISC-CH" "MD-CH"
Sintonizador TV Externo	"AV"
Entrada auxiliar	"AUX"
Sintonizador DAB Externo	"DAB"
Espera (Modo apenas iluminação)	"ALL OFF"

Para Entrada auxiliar é necessário um dos acessórios opcionais abaixo.
- KCA-S210A
- CA-C1AX
- Carregador CD com uma função de entrada auxiliar instalada.

Volume

Aumentar o volume:
Pressione o botão [∧].

Diminuir o volume:
Pressione o botão [∨].

Atenuador

Reduzir rapidamente o volume.

Pressione o botão [ATT].
De cada vez que o botão é pressionado o Atenuador é ligado ou desligado.
Quando este está ligado, a indicação "ATT" está ligada.

Loudness

Compensação de tons baixos e altos com o volume baixo.

Pressione o botão [ATT] durante pelo menos 1 segundo.
De cada vez que o botão é pressionado durante pelo menos 1 segundo o Loudness é ligado ou desligado.
Quando este está ligado, a indicação "LOUD" está ligada.

Saída não atenuada ligada

Ligar ou desligar a saída não-atenuada.

Pressione o botão [AM] durante pelo menos 1 segundo.
De cada vez que o botão é pressionado durante pelo menos 1 segundo a saída não-atenuada liga ou desliga.

Comutação para o Ecrã de Menu

Toque o botão [MENU]. (☛ Página 8)

Alterar os botões de Funções

Toque o botão [◆].
De cada vez que o botão é premido as seguintes funções dos botões são alteradas.

Alteração do modo do Fundo para o Ecrã de Controlo

Poderá seleccionar o fundo entre 11 padrões diferentes para o ecrã de controlo de fonte e ecrã de menu.

Pressione o botão [MODE].
De cada vez que o botão é pressionado, o modo do fundo é alterado.

Silenciador TEL

O sistema áudio emudece automaticamente quando chega uma chamada.

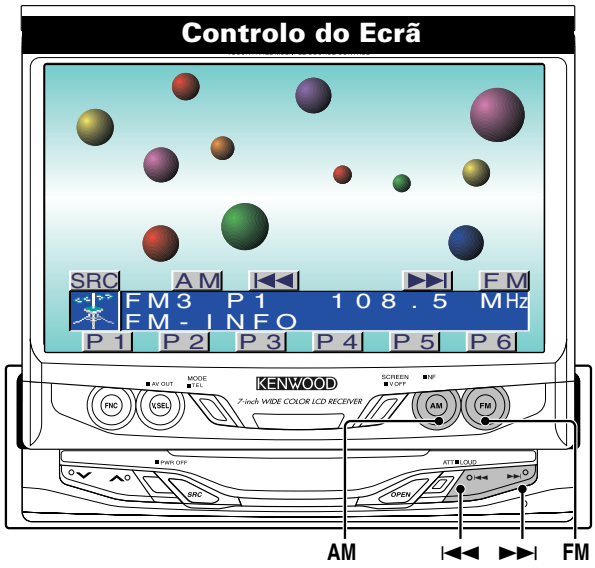
Quando chega uma chamada
"CALL" é afixado.
O sistema áudio entra em pausa.

Escutar o som durante uma chamada
Pressione o botão [SRC].
Desaparece a afixação "CALL" e o sistema áudio torna a ser ligado.

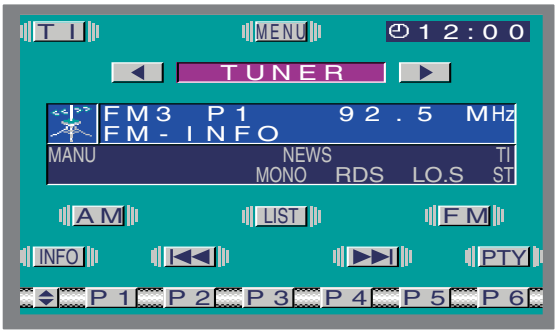
Quando a chamada terminar
Desligue o telefone.
Desaparece a afixação "CALL" e o sistema áudio torna a ser ligado.

Função de controlo de sintonizador FM/AM

Controlo do Ecrã



Ecrã de controlo -1



Selecção da banda FM

Pressione/ toque o botão [FM].
De cada vez que o botão é pressionado/ tocado comuta entre as bandas FM1, FM2 e FM3.

Selecção da banda AM

Pressione/ toque o botão [AM].

Sintonia

Pressione/ toque o botão [I◄◄] ou [►►I].

Durante a recepção de estações estéreo a indicação "ST" está ligada.

Memória de Estações Predefinidas

Memorizar a estação.

1 Seleccione a banda
Pressione/ toque o botão [FM] ou [AM].

2 Seleccione a frequência a memorizar
Pressione/ toque o botão [I◄◄] ou [►►I].

3 Memorize a frequência
Toque o botão [P1] — [P6] durante pelo menos 2 segundos.
Em cada banda, uma estação pode ser memorizada em cada botão [P1] — [P6].

Sintonia Predefinida

Chamar as estações em memória.

1 Seleccione a banda
Pressione/ toque o botão [FM] ou [AM].

2 Chame a estação
Toque o botão [P1] — [P6].

Entrada Automática de Memória

Memorizar automaticamente estações com boa recepção.

1 Seleccione a banda para Entrada Automática de Memória
Toque o botão [FM] ou [AM].

2 Abra Entrada Automática de Memória
Toque o botão [AME] durante pelo menos 2 segundos.
Quando forem memorizadas 6 estações que possam ser recepcionadas a Entrada Automática de Memória fecha.

- Quando <Função AF> (Página 14) estiver ligada, apenas estações RDS serão memorizadas.
- Quando a Entrada Automática de Memória for feita na banda FM2, as estações RDS predefinidas na banda FM1 não serão memorizadas.
  Da mesma forma, quando for feita na banda FM3, as estações RDS predefinidas em FM1 ou FM2 não são memorizadas.

Modo de sintonia

Escolha o modo de sintonia.

Toque o botão [SEEK].
De cada vez que o botão é tocado o modo de busca comuta como indicado a seguir.

Modo busca (afixação)	Operação
Auto busca ("AUTO1")	Procura automática de uma estação.
Busca de estação predefinida ("AUTO2")	Procura pela ordem as estações na Memória predefinida.
Manual ("MANU")	Controlo de sintonia manual normal.

Recepção Monofónica

O ruído pode ser reduzido quando as transmissões estéreo forem recebidas como monofónicas.

Toque o botão [MONO].
De cada vez que o botão é tocado a Recepção Monofónica é ligada ou desligada.
Quando este está ligado, a indicação "MONO" está ligada.

Ecrã de controlo -2

Busca Local

Apenas estações com boa recepção são procuradas em sintonia de procura automática.

Toque o botão [LO.S].
De cada vez que o botão é tocado a função de busca local é ligada ou desligada.
Quando este está ligado, a indicação "LO.S" está ligada.

Informações de trânsito

Comutação automática para informações de trânsito quando um boletim de trânsito começa mesmo quando não está a escutar rádio.

Toque o botão [TI].
De cada vez que o botão é tocado a função informações de trânsito é ligada e desligada.
Quando este está ligado, a indicação "TI" iestá ligada.
Quando começa um boletim de trânsito, é afixado "TRAFFIC INFO" e comuta para informações de trânsito.

Durante a recepção de uma estação AM quando a função informações de trânsito estiver ligada, comuta para uma estação FM.

Predefinição do Volume para Informações de Trânsito

Regulação do volume durante informações de trânsito.

1 Receba a estação

2 Regule o volume que quiser

3 Predefina o volume
Toque o botão [TIVOL]durante pelo menos 2 segundos.

Comutação do mostrador

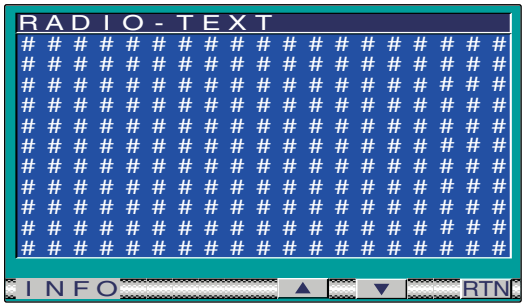
Comutação de informação afixada.

Toque o botão [DISP].
Sempre que premir o botão, o visor muda da forma apresentada abaixo.

Informação	Afixação
Nome de Programa de Serviço	"STATION NAME"
Rádio texto	"RADIO-TEXT"

Comutar para o ecrã Radio Text Information
É afixada a frase completa do rádio texto.

Toque o botão [INFO].



Página para Cima/para Baixo para o rádio texto
Toque o botão [▲] ou [▼].

Quando aparecer o texto completo no ecrã de informação, [▲] e [▼] não aparecem.

Sair do Ecrã de Informação
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Comutação para o Ecrã de Lista FM/AM

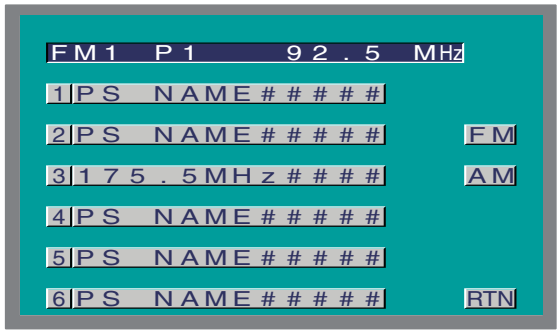
Toque o botão [LIST].
(☛ Página 24)

Comutação para o Ecrã de Pesquisa PTY

Toque o botão [PTY].
(☛ Página 24)

Esta função não pode ser usada durante a recepção de um boletim de trânsito ou recepção AM.

Ecrã de Lista FM/AM



Écrã de procura PTY

Ecrã de Lista FM/AM

Selecção da banda FM
Toque o botão [FM].
De cada vez que o botão é tocado comuta entre as bandas FM1, FM2 e FM3.

Selecção da banda AM
Toque o botão [AM].

Chame a estação
Toque na lista.

Sair do Ecrã de Lista FM/AM
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Écrã de procura PTY

Selecção do Tipo de Programa e procura de uma estação.

Seleccione o Tipo de Programa [PTY]
Toque o botão [◄] ou [►].
De cada vez que o botão é tocado o Tipo de Programa comuta como indicado a seguir.

No.	Tipo de Programa	Afixação
1.	Fala	"All Speech"
2.	Música	"All Music"
3.	Notícias	"News"
4.	Assuntos correntes	"Current Affairs"
5.	Informações	"Information"
6.	Desportos	"Sport"
7.	Educação	"Education"
8.	Drama	"Drama"
9.	Cultura	"Cultures"
10.	Ciência	"Science"
11.	Variada	"Varied Speech"
12.	Música pop	"Pop Music"
13.	Rock	"Rock Music"
14.	Música de escuta fácil	"Easy Listening M"
15.	Clássica leve	"Light Classic M"
16.	Clássica séria	"Serious Classics"
17.	Outra música	"Other Music"
18.	Tempo	"Weather & Metr"
19.	Finança	"Finance"
20.	Programas de crianças	"Children's Prog"
21.	Questões sociais	"Social Affairs"
22.	Religião	"Religion"
23.	Entrada de telefone	"Phone In"
24.	Viagens	"Travel & Touring"
25.	Divertimentos	"Leisure & Hobby"
26.	Jazz	"Jazz Music"
27.	Música country	"Country Music"
28.	Música nacional	"National Music"
29.	Música antiga	"Oldies Music"
30.	Música folk	"Folk Music"
31.	Documentários	"Documentary"

Fala e Música incluem os Tipos de Programa indicados abaixo.
Música : No.12 — 17, 26 — 30
Fala : No.3 — 11, 18 — 25, 31

Seleccione a linguagem [LANG]
Toque o botão [◄] ou [►].

Linguagem	Afixação
Inglês	"ENGLISH"
Francês	"FRENCH"
Alemão	"GERMAN"

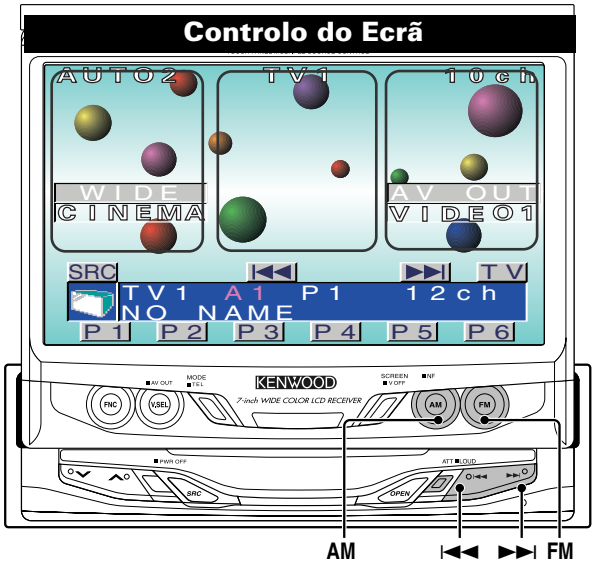
Procura da estação do Tipo de Programa seleccionado
Toque o botão [SEARCH].
Quando quiser procurar outras estações toque novamente no botão [SEARCH].

Quando o Tipo de Programa seleccionado não for encontrado , é afixado "NO PTY" . Seleccione outro Tipo de Programa.

Sair do Ecrã de Procura PTY
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Função de Controlo AV *(Controlo de TV: Quando o KTC-V500E estiver ligado)*

Controlo do Ecrã



Ecrã de controlo-1

Ecrã de controlo-2

Selecção do Controlo do Ecrã

Toque na parte central.

Se não executar nenhuma operação com os botões durante 10 segundos, o controlo do ecrã é automaticamente cancelado.

Selecção das Bandas Predefinidas

<Botão no Monitor>
Pressione o botão [FM].
De cada vez que o botão é pressionado, a banda pré-seleccionada comuta entre TV1 e TV2.

<Botão no Ecrã>
Toque o botão [TV].
De cada vez que tocar no botão, a banda pré-seleccionada comuta entre TV1 e TV2.

Selecção das Entradas Vídeo

<Botão no Monitor>
Pressione o botão [AM].
De cada vez que o botão é pressionado as entradas de vídeo comutam entre AV IN1, AV IN2 e RGB.

<Botão no Ecrã>
Toque o botão [AV].
De cada vez que o botão é tocado a entrada de vídeo comuta entre entre AV IN1, AV IN2 e RGB.

AV IN1 e 2: Durante "AV IN1" e "AV IN2" regule em "VD".

Modo Explorar

Define o modo de busca.

Toque o botão [SEEK].
De cada vez que o botão é tocado o modo de busca comuta como indicado a seguir.

Modo busca (afixação)	Operação
Auto busca ("AUTO1")	Procura automática de uma estação.
Busca de estação predefinida ("AUTO2")	Procura pela ordem as estações na Memória predefinida.
Manual ("MANU")	Controlo de sintonia manual normal.

Selecção dos Canais

<Botão no Monitor>
Pressione o botão [|◄◄] ou [►►|].

<Botão no Ecrã>
Toque o botão [|◄◄] ou [►►|].

<Sobre Imagem TV>
Toque na parte esquerda ou direita.

Memória de Estações Predefinidas

Memorizar a estação.

1 **Seleccione a banda**
Pressione/ toque o botão [FM].

2 **Seleccione** o **canal a memorizar**
Pressione/ toque o botão [|◄◄] ou [►►|].

3 **Memorize** o **canal**
Toque o botão [P1] — [P8] durante pelo menos 2 segundos.
Em cada banda, uma estação pode ser memorizada em cada botão [P1] — [P8].

Ecrã de controlo-1

Ecrã de controlo-2

Entrada Automática de Memória

Memorizar automaticamente estações com boa recepção.

1 Seleccione a banda para Entrada Automática de Memória
Toque o botão [TV].

2 Abra Entrada Automática de Memória
Toque o botão [AME] durante pelo menos 2 segundos.
Quando forem memorizadas 8 estações que possam ser recepcionadas a Entrada Automática de Memória fecha.

Voltar a chamar uma estação pré-seleccionada

1 Seleccione a banda

2 Chame a estação

Toque o botão [P1] — [P8].

Comutação do écrã de lista de TV

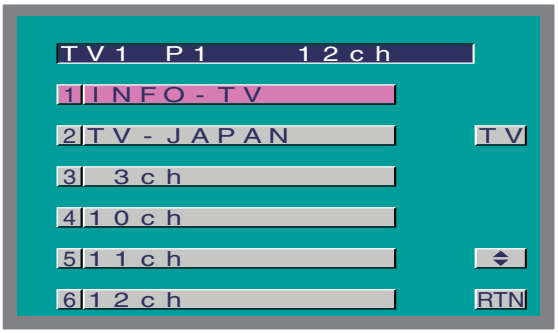
Toque o botão [LIST].

Comutação para o Ecrã de definição de nome

Toque o botão [NAME] durante pelo menos 2 segundos.
Para o método de regulação, consulte o ecrã de definição de nome. (☛ Página 30)

Não é possível operar se o travão de parqueamento não estiver accionado.

Écrã de lista de TV



Écrã de lista de TV

Selecção da banda TV predefinida
Toque o botão [TV].
De cada vez que o botão é tocado comuta entre as bandas TV1 e TV2.

Comutação da Lista
Toque o botão [⬍].
De cada vez que o botão é tocado comuta entre [P1] - [P6] e [P7] - [P8].

Chame a estação
Toque na lista.

Sair do Ecrã de Lista TV
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Função de Controlo do Leitor de CD

Controlo do Ecrã

Ecrã de controlo-1

Ecrã de controlo-2

Pausa e reprodução

Toque o botão [►II].
De cada vez que o botão é tocado ele pausa e reproduz.

Avanço Rápido e Recuo

Avanço Rápido:

Pressione repetidamente o botão [►►I].
Neste ponto, tire seu dedo do botão para o disco tocar.

Recuo:

Pressione repetidamente o botão [I◄◄].
Neste ponto, tire seu dedo do botão para o disco tocar.

Procura de Faixa

Selecção da música que pretende ouvir.

Pressione/ toque o botão [I◄◄] ou [►►I].

Repetição de Faixa

Repetir a música que está a escutar.

Toque o botão [REP].
De cada vez que o botão é pressionado a Repetição da Faixa é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação "REP" está ligada.

Procura de Faixa

Reprodução da primeira parte de cada música do disco que está a escutar e procura da música que quer escutar.

1 Iniciar Exame de Faixa
Toque o botão [SCN].
O indicador "SCN" está ligado.

2 Cancele-o quando a música que quer escutar está a ser reproduzida
Toque o botão [SCN] ou [►II].

Reprodução Aleatória

Reproduzir todas as músicas do disco por ordem aleatória.

Toque o botão [RDM].
De cada vez que o botão é tocado a Reprodução Aleatória é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação "RDM" está ligada.

Quando o botão [►►I] é tocado, começa a próxima música seleccionada.

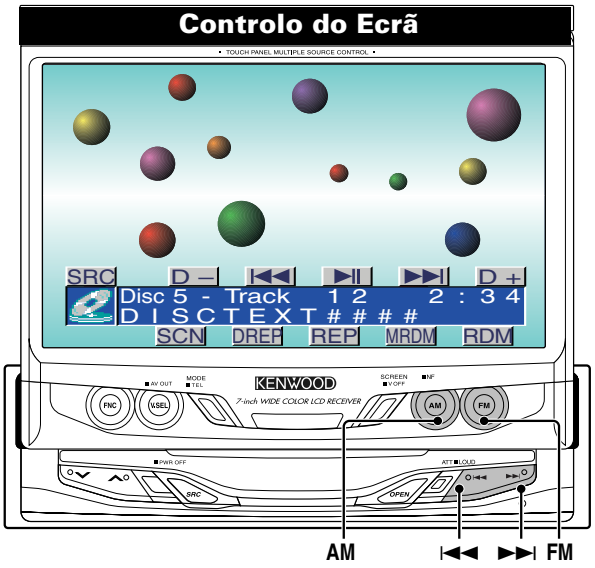
Comutação para o Ecrã de definição de nome

Toque o botão [NAME].
Para o método de regulação, consulte o ecrã de definição de nome. (☛ Página 30)

Não é possível operar se o travão de parqueamento não estiver accionado.

Função de Controlo do Carregador de Discos

Controlo do Ecrã



Ecrã de controlo-1

Pausa e reprodução

Toque o botão [►II].
De cada vez que o botão é tocado ele pausa e reproduz.

Avanço Rápido e Recuo

Avanço Rápido:
Pressione repetidamente o botão [►►I].
Neste ponto, tire seu dedo do botão para o disco tocar.
Recuo:
Pressione repetidamente o botão [I◄◄].
Neste ponto, tire seu dedo do botão para o disco tocar.

Procura de Faixa

Selecção da música que pretende ouvir.

Pressione/ toque o botão [I◄◄] ou [►►I].

Procura de Disco

Selecção do disco que pretende ouvir.

Toque o botão [D+] ou [D–].
Pressione o botão [FM] ou [AM].

O carregador 3+1MD não pode ser operado quando estiverem 4 discos introduzidos.

Repetição de Faixa

Repetir a música que está a escutar.

Toque o botão [REP].
De cada vez que o botão é pressionado a Repetição da Faixa é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação "REP" está ligada.

Repetição de Disco

Repetição do disco no Carregador de discos que está a escutar.

Toque o botão [DREP].
De cada vez que o botão é pressionado a Repetição da Disco é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação "DREP" está ligada.

O carregador 3+1MD não pode ser operado quando estiverem 4 discos introduzidos.

Procura de Faixa

Reprodução da primeira parte de cada música do disco que está a escutar e procura da música que quer escutar.

1 Iniciar Exame de Faixa
Toque o botão [SCN].
O indicador "SCN" está ligado.

2 Cancele-o quando a música que quer escutar está a ser reproduzida
Toque o botão [SCN] ou [►II].

Reprodução Aleatória

Reproduzir todas as músicas do disco por ordem aleatória.

Toque o botão [RDM].
De cada vez que o botão é tocado a Reprodução Aleatória é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação "RDM" está ligada.

Quando o botão [►►I] é tocado, começa a próxima música seleccionada.

Reprodução Aleatória de Magazine

Reproduz as músicas de todos os discos do carregador por ordem aleatória.

Toque o botão [MRDM].
De cada vez que o botão é pressionado a Reprodução Aleatória do Magazine é ligada ou desligada.
Quando esta está ligada, a indicação"MRDM" está ligada.

- Quando o botão [►►I] é tocado, começa a próxima música seleccionada.
- O carregador 3+1MD não pode ser operado quando estiverem 4 discos introduzidos.

Ecrã de controlo-2

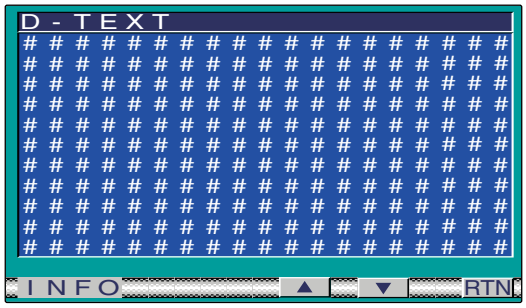
Comutação do mostrador

Toque o botão [DISP].
Sempre que premir o botão, o visor muda da forma apresentada abaixo.

Afixação	Informação
"DNPS"	Nome do disco
"D-TEXT"/"D-TITLE"	Texto do disco/Título do disco
"T-TEXT"/"T-TITLE"	Texto da faixa/Título da faixa

Comutar para o ecrã Text/Title Information
É afixada a frase completa do CD texto ou do título MD.

Toque o botão [INFO].



Página para Cima/para Baixo para o CD texto ou o título MD
Toque o botão [▲] ou [▼].

Quando aparecer o texto completo no ecrã de informação, [▲] e [▼] não aparecem.

Sair do Ecrã de Informação
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Comutação do écrã de lista de discos

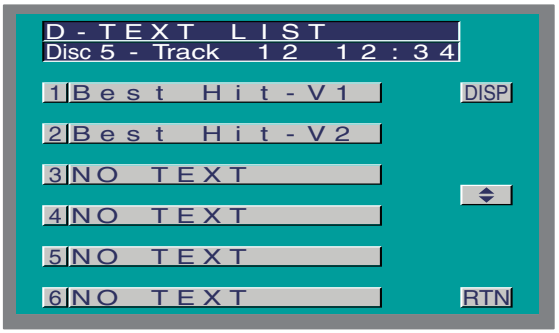
Toque o botão [LIST].

Comutação para o Ecrã de definição de nome

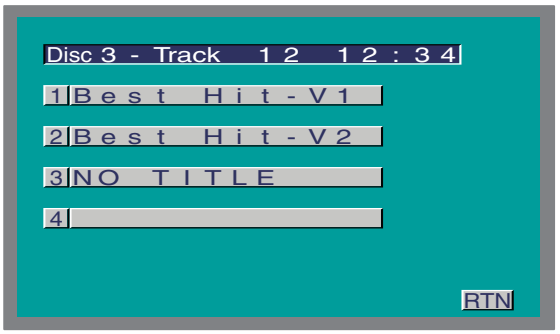
Toque o botão [NAME].
Para o método de regulação, consulte o ecrã de definição de nome. (☛ Página 30)

Não é possível operar se o travão de parqueamento não estiver accionado.

Écrã de lista de discos<Carregador de CD>



Écrã de lista de discos<Carregador de MD>



Écrã de discos

Mudar a lista de discos (Apenas permutador de 10 discos)
Toque o botão [⬍].
De cada vez que o botão é tocado, a lista de discos comuta entre o disco 1-6 e o disco 7-10.

Comutação de Indicação para Discos (Apenas CD)
Toque o botão [DISP].
De cada vez que o botão é tocado, a lista comuta entre o DNPS e o CD Texto.

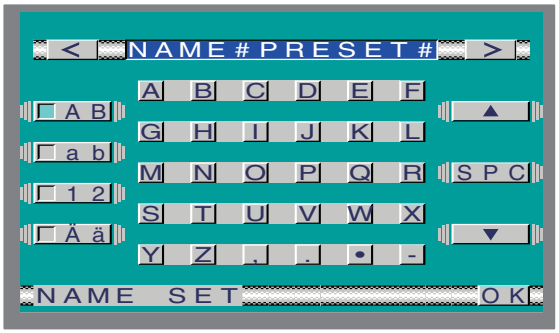
Selecção do Disco
Toque na lista.

O carregador 3+1MD não pode ser operado quando estiverem 4 discos introduzidos.

Sair do Ecrã de Lista de Discos
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Função de programação do nome

Écrã de programação do nome



Pré-seleccão de nome de estação (SNPS)/ Pré-selecção de nome de disco (DNPS)

1 Mova o cursor para a posição de introdução do caractere

Toque o botão [<] ou [>].

2 Seleccione o tipo de caractere

Toque o botão [AB], [ab], [12] ou [ab].

3 Comutar para as listas de caracteres

Toque o botão [▼] ou [▲].

Quando todos os caracteres forem mostrados na lista de caracteres, não aparecerão [▼] e [▲].

4 Toque num carácter.

5 Repita os passos 1 a 4 e introduza o nome.

- Poderá entrar até 12 caracteres por cada nome.
- Para entrar um espaço, toque em [SPC].

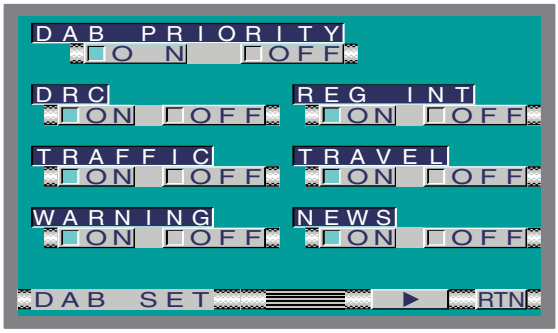
6 Sair do écrã de programação do nome

Toque o botão [OK].

- Suportes aos quais é possível atribuir nomes
  - Sintonizador TV: 100 estações.
  - Carregador/leitor de CD externo: Varia de acordo com o carregador/ leitor de CD. Consulte o manual do carregador /leitor de CD.
- O nome de um CD pode ser alterado pela mesma operação usada para o nomear.

■Controlo do Sintonizador DAB

Ecrã de Regulação de Sintonizador DAB-1



Ecrã de Regulação de Sintonizador DAB-2

Consulte o manual de instruções KTC-9090DAB sobre as funções do sintonizador DAB.

Comutação Automática de prioridade DAB [DAB PRIORITY]

Toque	Regulação
[■ON]	A função prioridade DAB está ligada
[■OFF]	A função prioridade DAB está desligada

Quando o Primário é seleccionado, a indicação "PR" fica ligada.

Controlo Dinâmico de Gama [DRC]

Toque	Regulação
[■ON]	A função DRC está ligada
[■OFF]	A função DRC está desligada

Quando o Primário é seleccionado, a indicação "DRC" fica ligada.

Função de Anúncios Regionais [REG INTRUPT]

Toque	Regulação
[■ON]	A função de anúncios regionais está ligada
[■OFF]	A função de anúncios regionais está desligada

Comutação do Ecrã de Regulação de Sintonizador DAB 1 e 2

Toque o botão [◄] ou [►].

Modo de selecção de anúncio

Toque	Regulação
[■ON]	Ligada
[■OFF]	Desligada

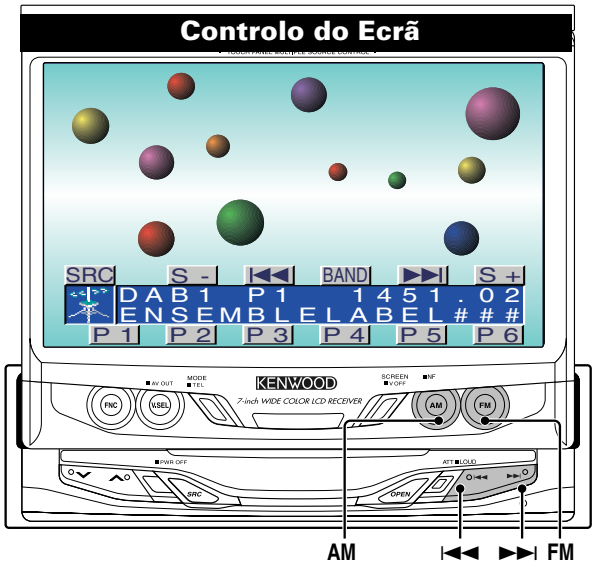
Afixação	Índice
"TRAFFIC"	Informações de trânsito
"TRAVEL"	Informação de horários de serviços de transportes públicos
"WARNING"	Elementos de menor prioridade que Alarme (cortes de energia, cortes no abastecimento de água, etc.)
"NEWS"	Flash noticioso
"WETHER"	Previsão do tempo
"EVENT"	Informação de acontecimento
"SPECIAL"	Informação de acontecimento indeterminado
"RAD INFO"	Informação de programa, informação prévia
"SPORTS"	Noticiário desportivo
"FINANCE"	Noticiário financeiro

Sair do Ecrã de definição do Sintonizador DAB

Toque o botão [RTN].
Voltar ao ecrã de menu de regulação de sintonizador

■Controlo do Sintonizador DAB

Controlo do Ecrã



Consulte o manual de instruções KTC-9090DAB sobre as funções do sintonizador DAB.

Selecção das Bandas Predefinidas

Toque o botão [BAND].
De cada vez que o botão é tocado comuta entre as bandas DB1, DB2, e DB3.

Recepção DAB

Comutação do Ensemble
Pressione/ toque o botão [I◄◄] ou [►►I].

Comutação de serviço

<Botão no Monitor>
Pressione o botão [FM] ou [AM].

<Botão no Ecrã>
Toque o botão [S+] ou [S-].

Memória de Pré-selecção de Serviço

Toque o botão [P1] — [P6] durante pelo menos 2 segundos.

Chamar de volta um serviço pré-seleccionado:
Toque o botão [P1] — [P6].

Função de Anúncios de Trânsito

Toque o botão [TI].
De cada vez que o botão é tocado a função de interrupção do Anúncio de Trânsito é ligada e desligada.

Entrada Auto de Memória de Ensemble

1 Seleccione a banda
Toque o botão [BAND].

2 Abra Entrada Automática de Memória
Toque o botão [AME] durante pelo menos 2 segundos.

Ecrã de controlo-1

Comutação do componente de Serviço

Toque o botão [P/S].
De cada vez que o botão é premido comuta entre Primário e Secundário.
Quando o Primário é seleccionado, a indicação "PR" fica ligada.
Quando o Secundário é seleccionado, a indicação "SC" fica ligada.

Modo Explorar

Toque o botão [SEEK].
De cada vez que o botão é tocado o modo de busca comuta como indicado a seguir.

Afixação	Regulação
"AUTO1"	Auto Explorar Ensemble.
"AUTO2"	Pré-seleccionado.
"MANU"	Exploração Manual.

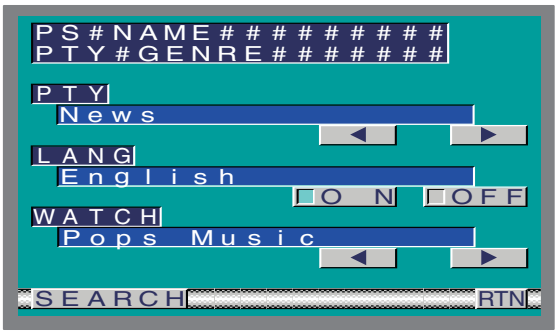
Função Boletim de Notícias com Regulação de Limite de Tempo de Anúncio de Trânsito

1 Regule o volume que quiser

2 Predefina o volume
Toque o botão [TIVOL]durante pelo menos 2 segundos.

Ecrã de controlo-2

Ecrã de Procura DAB PTY



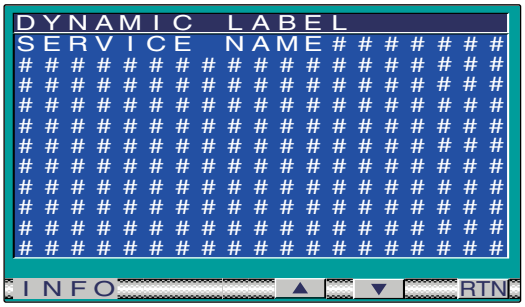
Comutação do mostrador

Toque o botão [DISP].
Sempre que premir o botão, o visor muda da forma apresentada abaixo.

Afixação	Elemento
"SERVICE LABEL"	Etiqueta de Serviço
"ENSEMBLE LABEL"	Etiqueta do Ensemble
"PTY LABEL"	Etiqueta PTY
"COMPO LABEL"	Etiqueta do Componente
"REGION LABEL"	Etiqueta de região
"AUDIO QUALITY"	Qualidade áudio
"DYNAMIC LABEL"	Etiqueta Dinâmica

Comutar para o ecrã Dynamic Label Information
Aparece a frase completa do ecrã Dynamic Label Information.

Toque o botão [INFO].



Página para Cima/para Baixo para o DAB texto.
Toque o botão [▲] ou [▼].

Quando aparecer o texto completo no ecrã de informação, [▲] e [▼] não aparecem.

Sair do Ecrã de Informação
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

Comutação para o Ecrã de Procura DAB PTY

Toque o botão [PTY].

Comutação para o Ecrã de Filtro de Linguagem

Toque o botão [LANG]. (Página 34)

Ecrã de Procura DAB PTY

Selecção do Tipo de Programa para Procura [PTY]
Toque o botão [◄] ou [►].

Procura por tipo de programa e linguagem [LANG]

Toque	Regulação
[■ON]	A função procura está ligada.
[■OFF]	A função procura está desligada.

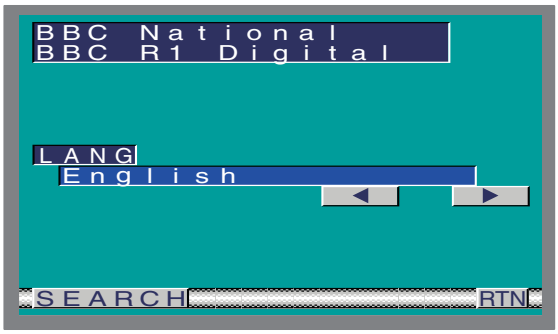
Selecção do Tipo de Programa para Vigia [WATCH]
Toque o botão [◄] ou [►].

Procura por tipo de programa
Toque o botão [SEARCH].

Sair do Ecrã de Procura PTY
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

■ Controlo do Sintonizador DAB

Ecrã Filtro de Linguagem



Ecrã Filtro de Linguagem

Selecção da Linguagem
Toque o botão [◄] ou [►].

Procura da Linguagem
Toque o botão [SEARCH].

Sair do Ecrã de Filtro de Linguagem
Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de controlo de fonte.

■Controlo do Mostrador Externo

Ecrã de Controlo de Mostrador Externo

Consulte o manual de instruções KPA-SD100 sobre as funções do Mostrador Externo>

Comutação do Mostrador

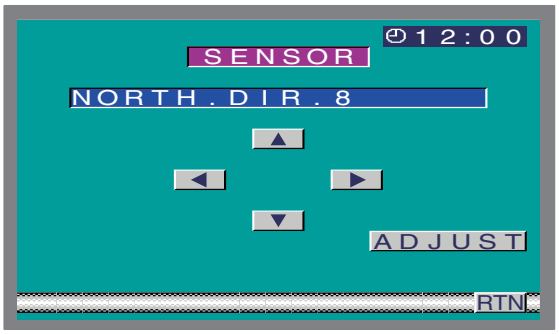
Toque o botão [◄] ou [►].

Sair do Ecrã de Controlo do Mostrador Externo

Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu.

■Controlo da Caixa Sensor

Ecrã de Controlo da Caixa Sensor



<Consulte o manual de instruções KPA-SS100 /KPA-HD100 sobre as funções do Caixa Sensor>

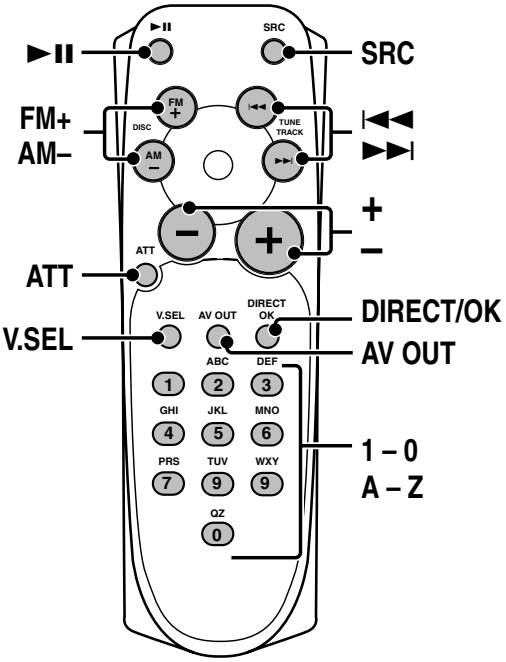
Regulação do Menu

1 Toque o botão [ADJUST].
Seleccione o elemento
Toque o botão [◄] ou [►].
Defina a função
Toque o botão [▲] ou [▼].

2 Toque o botão [ADJUST].

Sair do Ecrã de Controlo da Caixa Sensor

Toque o botão [RTN].
Volta ao ecrã de menu.



Função de controlo do monitor

► Comutação da Imagem do Monitor
Pressione o botão [V.SEL].
De cada vez que o botão é pressionado, a imagem do monitor comuta.

► Comutação do Modo Saída AV
Pressione o botão [AV OUT].
De cada vez que o botão é pressionado, o modo saída AV comuta.

Função de Controlo de Fonte (Operação comum)

► Função de Controlo de Fonte
Pressione o botão [SRC].
De cada vez que o botão é pressionado, o modo fonte comuta.

► Volume

IAumentar o volume:
Pressione o botão [+].

Diminuir o volume:
Pressione o botão [–].

► Atenuador
Pressione o botão [ATT].
De cada vez que o botão é pressionado o Atenuador é ligado ou desligado.

Função de Controlo FM/AM

► Selecção da banda FM
Pressione o botão [FM+].
De cada vez que o botão é pressionado comuta entre as bandas FM1, FM2 e FM3.

► Selecção da banda AM
Pressione o botão [AM–].

► Sintonização
Pressione o botão [|◄◄] ou [►►|].

► Selecção do Modo Explorar
Pressione o botão [►II].
De cada vez que o botão é pressionado comuta entre modo AUTO1, AUTO2 e Exploração Manual.

► Chamar uma estação predefinida
Pressione o botão [1] – [6].

► Procura Directa

1 Pressione o botão [DIRECT/OK] para comutar para o modo de procura directa.

2 Pressione os botões [0] - [9] e introduza a frequência.
Exemplo:

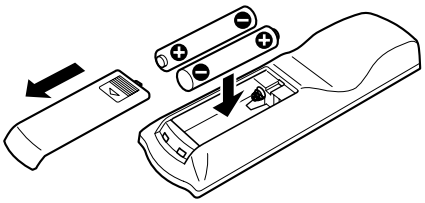
Frequência desejada	Pressione o botão
92.1 MHz (FM)	[#0], [#9], [#2], [#1]
810 kHz (AM)	[#0], [#8], [#1], [#0]

Instalar e Substituir as Pilhas do controlo remoto

⚠ CUIDADO

Não ajuste o controle remoto em locais quentes tais como em cima do painel de controle do carro.

1. Use duas pilhas tamanho "AAA".
   Faça deslizar a tampa pressionando-a para baixo para a remover, como se mostra na figura.
2. Introduza as pilhas com os pólos ª e · coincidentes com a figura no interior do compartimento.



⚠ ADVERTÊNCIA

Guarde as pilhas novas longe do alcance das crianças. Contacte imediatamente um médico caso uma pilha seja engolida.

- As pilhas fornecidas destinam-se apenas para uso na verificação de funcionamento, e o seu tempo de vida útil pode ser curto.
- Quando a distância de alcance do comando remoto diminui, substitua ambas as pilhas por novas.

Função de Controlo AV

► Selecção das Bandas Predefinidas
Pressione o botão [FM+].
De cada vez que o botão é pressionado, a banda pré-seleccionada comuta entre TV1 e TV2.

Esta função está disponível enquanto o KTC-V500E está ligado.

► Selecção das Entradas Vídeo
Pressione o botão [AM–].
De cada vez que o botão é pressionado as entradas de vídeo comutam entre AV IN1, AV IN2 e RGB.

► Selecção dos Canais
Pressione o botão [I◄◄] ou [►►I].

Esta função está disponível enquanto o KTC-V500E está ligado.

► Selecção do Modo Explorar
Pressione o botão [►II].
De cada vez que o botão é pressionado comuta entre modo AUTO1, AUTO2 e Exploração Manual.

Esta função está disponível enquanto o KTC-V500E está ligado.

► Chamar uma estação predefinida
Pressione o botão [1] – [8].

Esta função está disponível enquanto o KTC-V500E está ligado.

► Procura Directa

1 Pressione o botão [DIRECT/OK] para comutar para o modo de procura directa.

2 Pressione os botões [0] – [9] e introduza o canal.
Exemplo:

Canal desejado	Pressione o botão
3 ch	[#0], [#3]
47 ch	[#4], [#7]

- Esta função está disponível enquanto o KTC-V500E está ligado.
- Esta função não está disponível no canal alfabético.

Função de Controlo doDiscos

<Enquanto o carregador ou o leitor de discos está ligado>

► Pausa e reprodução
Pressione o botão [►II].
De cada vez que o botão é pressionado ele pausa ou é reproduzido.

► Procura de Faixa
Pressione o botão [I◄◄] ou [►►I].

► Procura Directa de Faixa

1 Pressione os botões [0] – [9] e introduza o número de faixa.

2 Pressione o botão [I◄◄] ou [►►I].

► Procura de Disco (Função do carregador de discos)
Pressione o botão [FM+] ou [AM–].

► Procura Directa de Álbum (Função do carregador de discos)

1 Pressione os botões [0] – [9] e introduza o número do disco.

2 Pressione o botão [FM+] ou [AM–].

Função de Controlo do Sintonizador DAB

<Quando o KTC-9090DAB estiver ligado>

► Selecção das Bandas Predefinidas
Pressione o botão [►II].
De cada vez que o botão é pressionado comuta entre as bandas predefinidas DAB1, DAB2 e DAB3.

► Comutação de ensemble
Pressione o botãoe [I◄◄] ou [►►I].

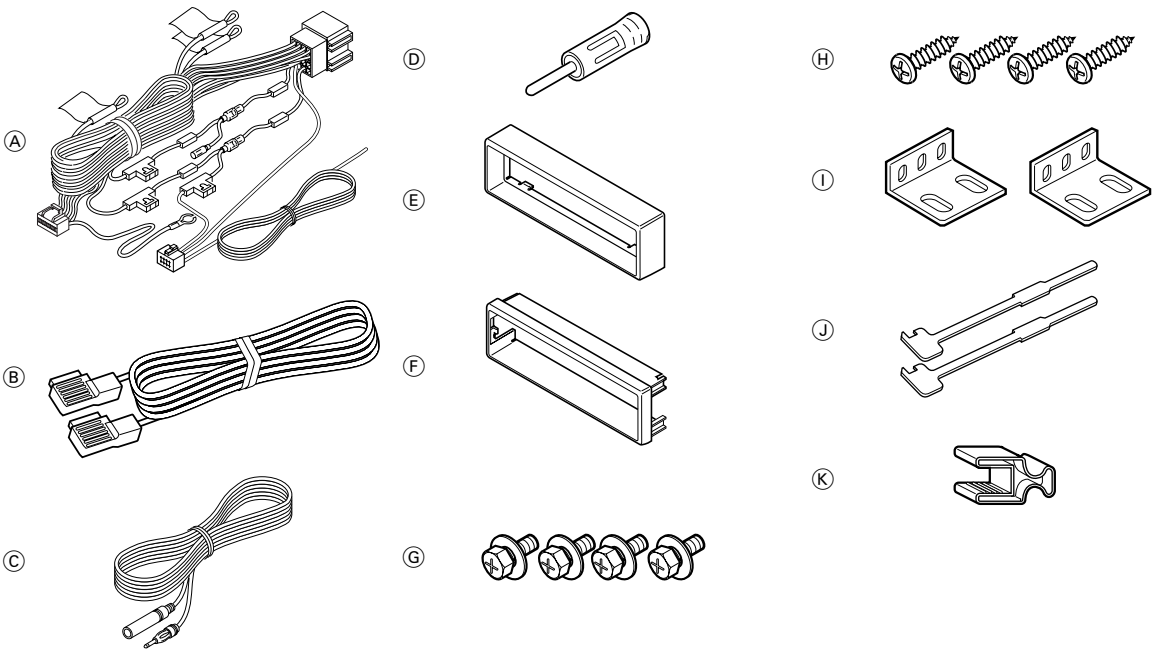
► Comutação do Serviço
Pressione o botão [FM+] ou [AM–].

► Chamar uma estação predefinida
Pressione o botão [1] – [6].

Instalação

Acessórios

⚠ O uso de quaisquer acessórios que não sejam os fornecidos pode resultar em danos ao aparelho. Certifique-se de usar apenas os acessórios que foram enviados juntos com o aparelho, segundo a lista acima.



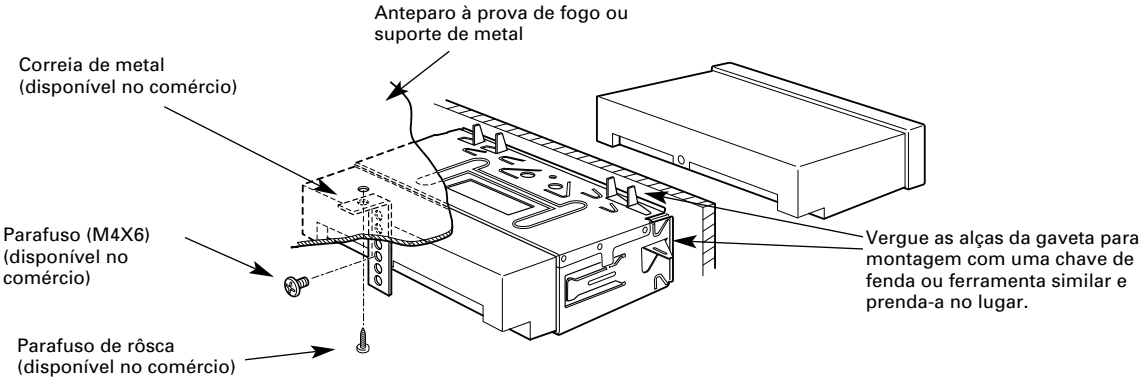
Procedimentos para Instalação

1. Para evitar curtos-circuitos, remova a chave da ignição e desligue o terminal · da bateria.
2. Faça as ligações apropriadas dos cabos de entrada e saída de cada aparelho.
3. Ligue os cabos de fiação dos alto-falantes.
4. Ligue o Conectador B da rede de fios ao alto-falante do seu veículo.
5. Ligue o Conectador A da rede de fios ao conectador de energia externa do seu veículo.
6. Instale o aparelho no seu carro.
7. Ligue o terminal - da bateria.
8. Pressione o botão de reajuste.

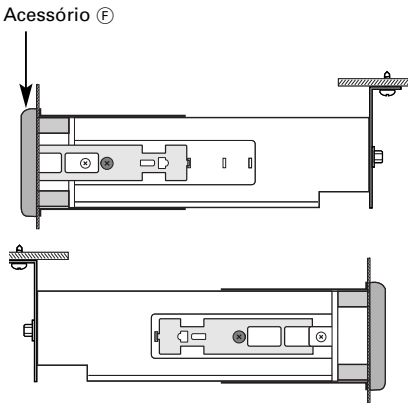
⚠
- Se a sua viatura não está preparada para este conector especial, por favor dirija-se ao seu fornecedor KENWOOD.
- Use apenas adaptadores de conversão de antena (ISO-JASO) quando o cabo da antena tiver uma tomada ISO.
- Certifique-se que todas as conexões dos cabos estão bem fixadas inserindo-os nas tomadas até que travem completamente.
- Se a ignição do seu veículo não possuir uma posição ACC, ou se o cabo de ignição estiver conectado a uma fonte de energia com voltagem constante, tipo um cabo de bateria, o aparelho não estará conectado à ignição (isto é, o aparelho não ligará ou desligará juntamente com a ignição). Se desejar ligar/desligar o aparelho ao mesmo tempo que a ignição, conecte o cabo de ignição a uma fonte de energia que possa ser ligada/desligada com a chave da ignição.
- Se o fusível queimar, primeiro certifique-se de que os cabos não foram causadores de um curto circuito, então substitua o antigo fusível por um do mesmo tipo.
- Não deixe que os cabos não ligados ou os terminais toquem o metal do carro ou qualquer outro condutor de eletricidade. Para evitar curtos-circuitos, não remova as capas dos finais dos cabos não conectados ou dos terminais.
- Ligue os cabos individuais do alto-falante aos terminais correspondentes. O aparelho pode ficar danificado se o cabo - negativo do alto-falantes ou do fio terra entrarem em contacto com qualquer uma das partes metálicas do veículo.
- Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de stop, os pisca-piscas, os limpa pára-brisa, etc. do carro estão funcionando corretamente.
- Isole os cabos não ligados com fita isolante ou outro material similar.
- Durante o uso, a temperatura da superfície desta unidade tornar-se-á elevada, por isso não deverá ser montada onde algo sensível ao calor, tal como pessoas ou resinas, ficasse em contacto com ela.
- Não instalar este aparelho debaixo dum tapete. Caso contrário o aumento de temperatura pode danificar este aparelho.
- Instalar este aparelho num local com fácil dissipação de calor.
  Uma vez instalado, não colocar nada sobre o aparelho.
- Instalar o aparelho seguramente num local que não interfira com o dirigir.
- Monte a unidade de forma a que o ângulo de montagem seja de 30˚ ou menos.

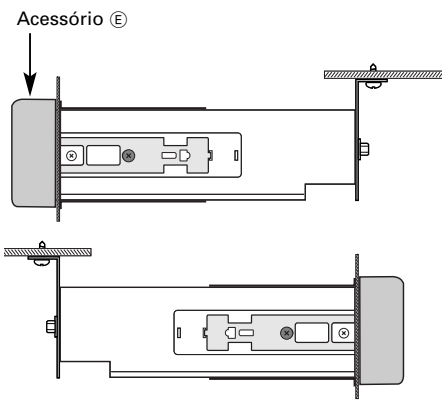
Instalação da unidade do monitor

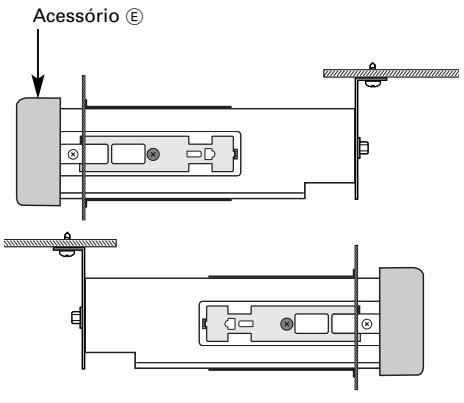
Certifique-se de que o aparelho está instalado de maneira segura no lugar. Se o aparelho estiver instável, ele pode apresentar problemas de mau funcionamento (p. ex. o som pode oscilar).


Anteparo à prova de fogo ou suporte de metal
Correia de metal (disponível no comércio)
Parafuso (M4X6) (disponível no comércio)
Parafuso de rôsca (disponível no comércio)
Vergue as alças da gaveta para montagem com uma chave de fenda ou ferramenta similar e prenda-a no lugar.

⚠
- Mova os encaixes de ambos os lados de acordo com o chassis de instalação e seleccione uma posição de encaixe entre as 3 posições.(⊗ :Parafuso de fixação)
- Quando os encaixes estiverem mais próximos da frente (i.e., a posição de encaixe estiver mais para trás), use a moldura de borracha rígida, acessório. (Acessório Ⓕ)



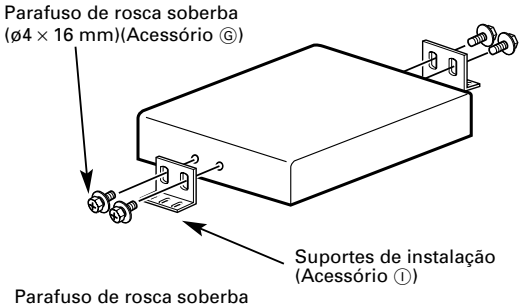




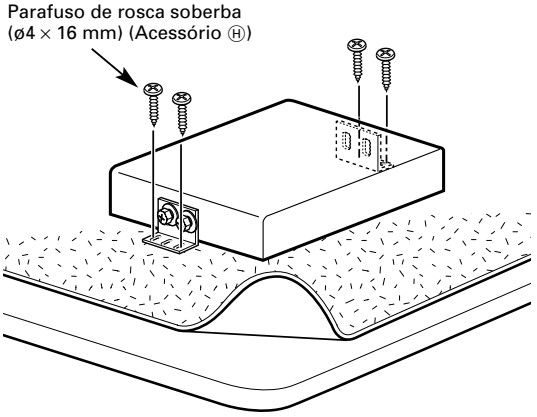
Instalação para Unidade Receptora

■ *Colocação da placa audio*

1 Una os suportes de instalação aos lados da unidade de esconderijo usando os parafusos sems (M4 × 8 mm).



2 Use o parafuso de rosca soberba (ø4 × 16 mm) para firmar a unidade de esconderijo à placa de audio.

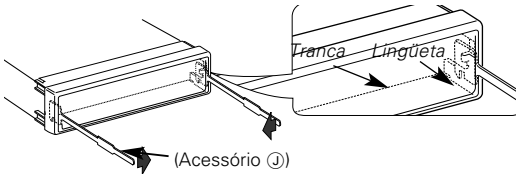


⚠ Não instalar este aparelho debaixo dum tapete. Caso contrário o aumento de temperatura pode danificar este aparelho.

Remoção da Unidade Monitora

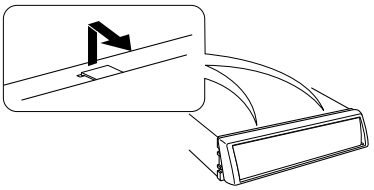
■ *Removendo a armação de borracha dura*
< para Acessório Ⓔ >

1 Prenda os pinos da lingüeta na ferramenta de remoção e retire as duas trancas de baixo.
Abaixe a armação e puxe-a para frente como na ilustração.



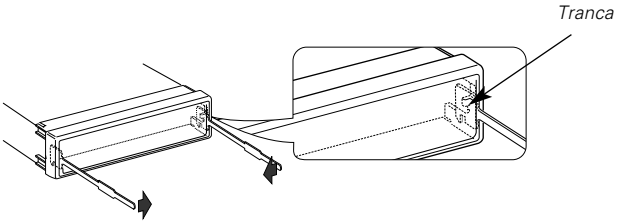
2 A armação pode ser removida pelo lado de cima da mesma maneira.

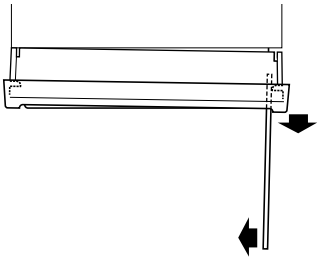
A armação pode ser removida pelo lado de cima da mesma maneira.



< para Acessório Ⓕ >

Enquanto empurra as peças fixas para o exterior com a ferramenta de remoção puxe a estrutura de borracha rija na sua direcção e remova-a.



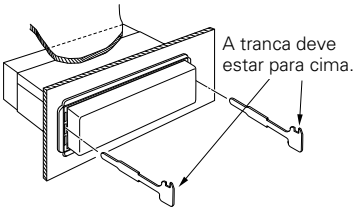


■ *Retirando o aparelho*

1 Leia primeiro a seção "Removendo a Armação de Borracha Dura" antes de remover a armação de borracha dura.

2 Retire o parafuso (M4x8mm) no painel de trás.

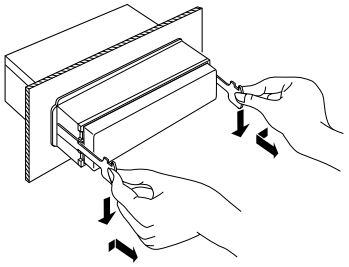
3 Coloque as duas ferramentas de remoção profundamente nas aberturas de cada lado, como mostra a figura.



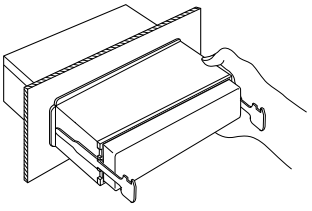
⚠

4 Abaixe a ferramenta de remoção para baixo e puxe o aparelho para fora até a metade, ao mesmo tempo em que o pressiona em direção à parte de dentro.

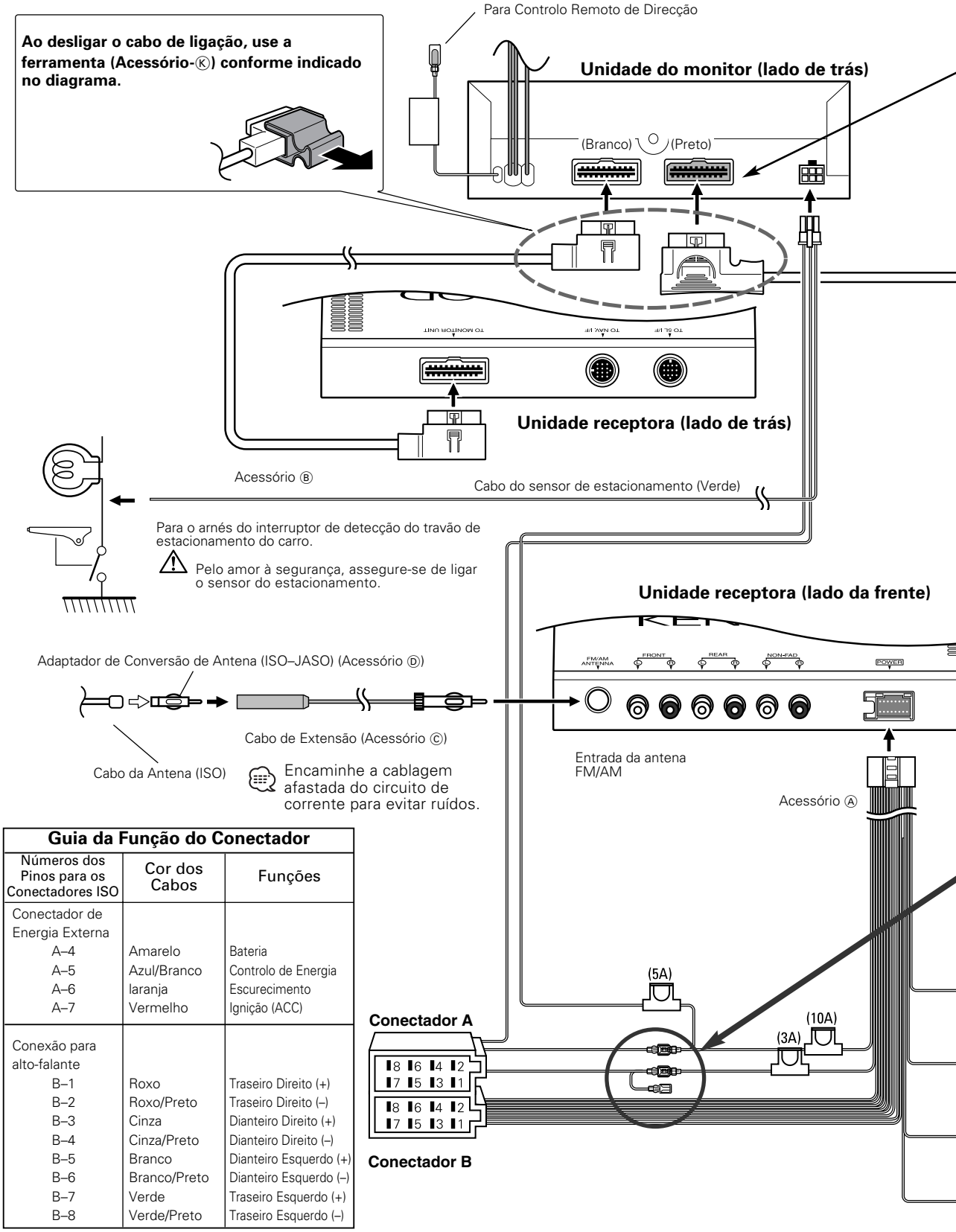
Tome cuidado para não se ferir com os pinos da lingüeta da ferramenta de remoção.



5 Puxe o aparelho completamente para a fora com as mãos, tendo o cuidado para não deixá-lo cair.

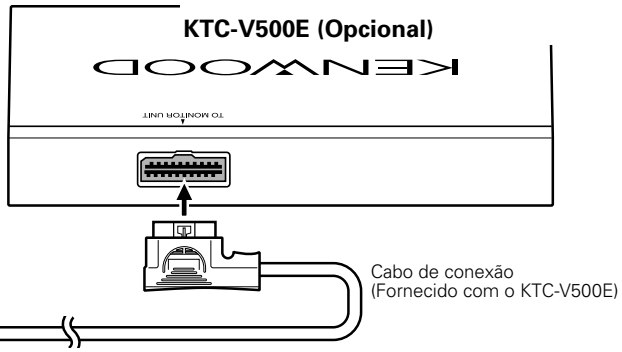


Conexões


Ao desligar o cabo de ligação, use a ferramenta (Acessório-Ⓚ) conforme indicado no diagrama.
Para Controlo Remoto de Direcção
Unidade do monitor (lado de trás)
(Branco)
(Preto)
Unidade receptora (lado de trás)
Acessório Ⓑ
Cabo do sensor de estacionamento (Verde)
Para o arnés do interruptor de detecção do travão de estacionamento do carro.
Pelo amor à segurança, assegure-se de ligar o sensor do estacionamento.
Unidade receptora (lado da frente)
Adaptador de Conversão de Antena (ISO–JASO) (Acessório Ⓓ)
Cabo de Extensão (Acessório Ⓒ)
Cabo da Antena (ISO)
Encaminhe a cablagem afastada do circuito de corrente para evitar ruídos.
Entrada da antena FM/AM
Acessório Ⓐ
(5A)
(10A)
(3A)
Conectador A
Conectador B

Guia da Função do Conectador		
Números dos Pinos para os Conectadores ISO	Cor dos Cabos	Funções
Conectador de Energia Externa		
A–4	Amarelo	Bateria
A–5	Azul/Branco	Controlo de Energia
A–6	laranja	Escurecimento
A–7	Vermelho	Ignição (ACC)
Conexão para alto-falante		
B–1	Roxo	Traseiro Direito (+)
B–2	Roxo/Preto	Traseiro Direito (–)
B–3	Cinza	Dianteiro Direito (+)
B–4	Cinza/Preto	Dianteiro Direito (–)
B–5	Branco	Dianteiro Esquerdo (+)
B–6	Branco/Preto	Dianteiro Esquerdo (–)
B–7	Verde	Traseiro Esquerdo (+)
B–8	Verde/Preto	Traseiro Esquerdo (–)

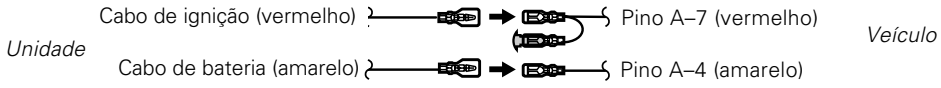
Remova a folha de protecção do conector preto antes de ligar o KTC-V500E.



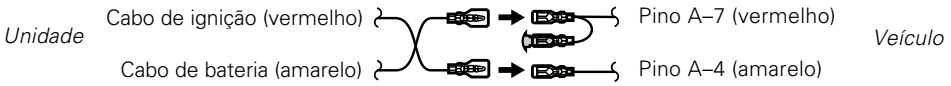
⚠WARNING Conexão do Conectador ISO

A disposição dos pinos nos conectadores ISO depende do tipo do veículo. Certifique-se que fez as conexões corretamente para evitar danos ao aparelho. A conexão de pré-definida da rede de fios está descrita no nº 1 abaixo. Se os pinos do conectador ISO forem ajustados tal como está descrito nos nºs 2 e 3, faça a ligação de acordo com a ilustração.

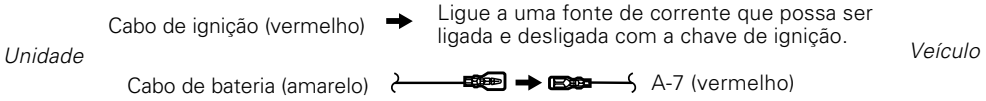
1 (Ajuste pré-definido) O pino A-7 (vermelho) do conectador ISO do veículo está conectado à ignição, e o pino A-4 (amarelo) está conectado a uma fonte de energia constante.



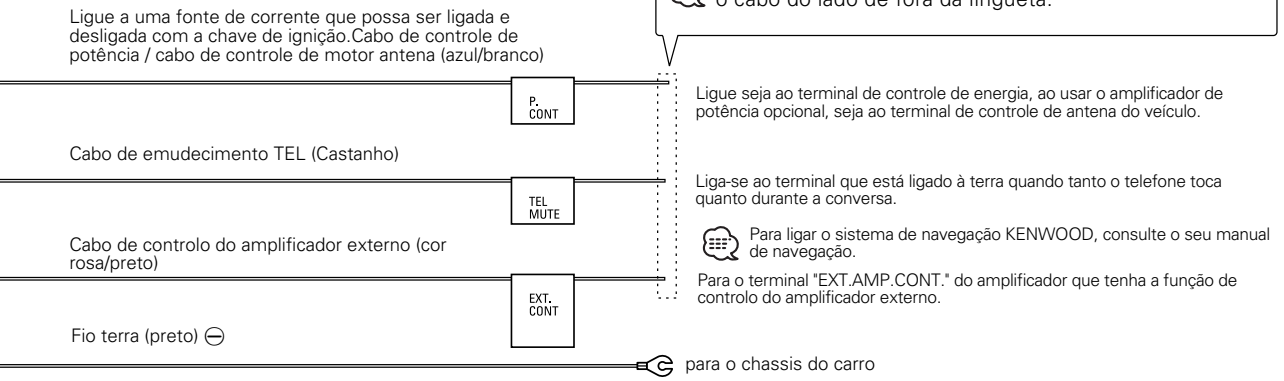
2 O pino A-7 (vermelho) do conectador ISO do veículo não está conectado a uma fonte de energia constante, e o pino A-4 (amarelo) está conectado à ignição.



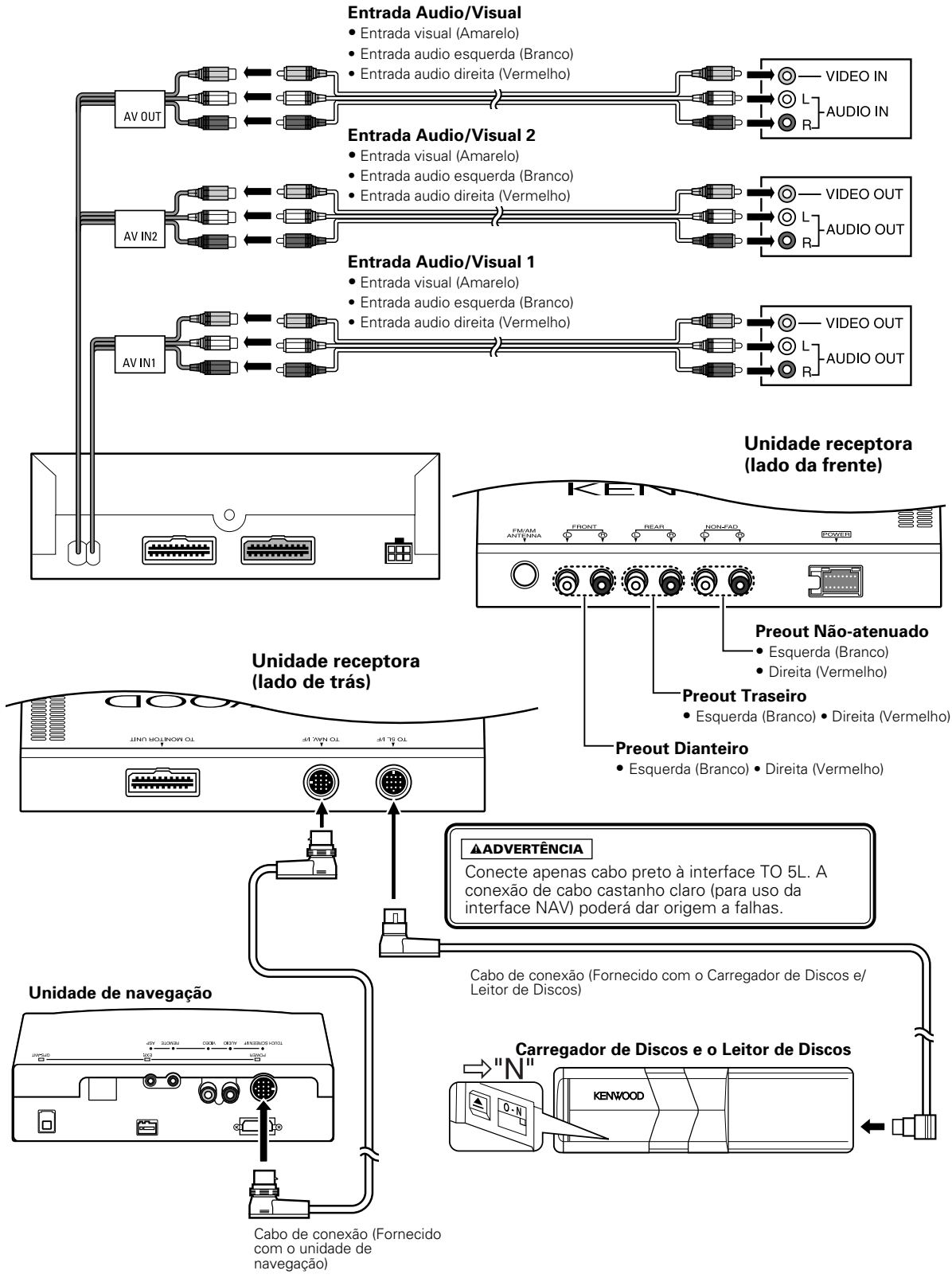
3 O pino A-4 (amarelo) do conectador ISO do veículo não está conectado a nada, enquanto que o pinoA-7 (vermelho) está conectado a uma fonte de energia constante (ou : tanto o pino A-7 (vermelho) como o A-4 (amarelo) estão conectados a uma fonte de energia constante).


Cabo de ignição (vermelho)
Ligue a uma fonte de corrente que possa ser ligada e desligada com a chave de ignição.
Unidade
Veículo
Cabo de bateria (amarelo)
A-7 (vermelho)

Se não não tiver sido feita nenhuma conexão, não deixe o cabo do lado de fora da lingüeta.


Ligue a uma fonte de corrente que possa ser ligada e desligada com a chave de ignição.Cabo de controle de potência / cabo de controle de motor antena (azul/branco)
P. CONT
Ligue seja ao terminal de controle de energia, ao usar o amplificador de potência opcional, seja ao terminal de controle de antena do veículo.
Cabo de emudecimento TEL (Castanho)
TEL MUTE
Liga-se ao terminal que está ligado à terra quando tanto o telefone toca quanto durante a conversa.
Para ligar o sistema de navegação KENWOOD, consulte o seu manual de navegação.
Cabo de controlo do amplificador externo (cor rosa/preto)
EXT. CONT
Para o terminal "EXT.AMP.CONT." do amplificador que tenha a função de controlo do amplificador externo.
Fio terra (preto) ⊖
para o chassis do carro

Ligação a Equipamentos AV



Guia de Diagnóstico

O que pode parecer como defeito ou mau funcionamento no seu aparelho pode ser apenas o resultado de uma pequena falha de operação ou na fiação. Antes de chamar um técnico para consertá-lo, verifique primeiro na seguinte tabela os possíveis problemas.

Geral

? A energia não liga.
- ✔ O fusível rebentou.
  - ☞ Após procurar curto-circuitos nos cabos, troque o fusível por um que possua o mesmo valor.
- ✔ Nenhuma posição ACC na ignição do veículo.
  - Ligue o mesmo cabo à ignição como o cabo da bateria.

? Nada acontece quando os botões são pressionados.
- ✔ O microprocessador na unidade não está a funcionar normalmente.
  - ☞ Pressione o botão para reiniciar na unidade (Página 4).

? O monitor não abre.
- ✔ A unidade não está ligada ao interruptor de detecção do travão de estacionamento.
  - ☞ Faça ligações adequadas de acordo com <Conexões> (página 42).
- ✔ No se ha puesto el freno de estacionamiento.
  - ☞ Por razones de seguridad, el monitor no se abre mientras el vehículo está en movimiento. Ponga el freno de estacionamiento.

? O écrã está escuro.
- ✔ A temperatura ambiente está baixa.
  - ☞ Se a temperatura na cabina cair, o écrã poderá aparecer mais escuro quando a energia for ligada pela primeira vez devido às características de um painel de cristal líquido. Aguarde um pouco após ligar a energia para crescer a temperatura. O brilho normal voltará.

? A memória foi apagada quando a ignição foi desligada.
- ✔ O cabo da bateria não foi conectado ao terminal apropriado.
  - ☞ Conecte corretamente o cabo de acordo com as instruções da seção "Conexões".
- ✔ A ignição e o cabo da bateria estão conectados de maneira incorreta.
  - ☞ Conecte corretamente o cabo de acordo com as instruções da seção <Conexões> .

? Não existe efeito loudness.
- ✔ Você está usando Preout não atenuado.
  - ☞ Loudness não tem efeito em Preout não atenuado.

? A função de TEL mudo não está funcionando.
- ✔ O cabo do TEL mudo não foi ligado corretamente.
  - ☞ Ligue corretamente o cabo de acordo com as instruções da seção <Conexões> .

? A função de TEL mudo liga mesmo que o cabo do TEL mudo não esteja ligado.
- ✔ O cabo do TEL mudo está tocando numa peça metálica do carro.
  - ☞ Puxe o cabo TEL mudo até o fim para separá-lo da peça metálica do carro.

? Mesmo se Loudness estiver ligado, os tons agudos não são compensados.
- ✔ A fonte do sintonizador está seleccionada.
  - ☞ Os tons agudos não são compensados quando em fonte Sintonizador.

? Não se ouve nenhum som, ou o volume está baixo.
- ✔ O esvanescedor e/ou o balanço estão ambos ajustados para um lado.
  - ☞ Centre as regulações do atenuador e do balanço.
- ✔ Os cabos de entrada/saída ou a fiação estão conectados de maneira incorreta.
  - ☞ Reconecte corretamente os cabos de entrada/saída e/ou a fiação. Veja a seção <Conexões> .
- ✔ Os valores da Compensação de volume são baixos.
  - ☞ Aumente os valores da Compensação de volume (Página 17).

? A qualidade do som está má ou distorcida.
- ✔ Um cabo do alto-falante pode estar preso no carro por um parafuso.
  - ☞ Verifique a ligação do alto-falante.
- ✔ Os altifalantes não estão ligados corretamente.
  - ☞ Ligue os cabos dos alto-falantes de tal forma que cada terminal de saída está ligado a um alto-falante diferente.

? As regulações Saída não atenuada, Filtro de passa baixos não atenuado e não-atenuação, não podem ser efectuadas.
- ✔ A <Saída não atenuada> (Página 20) está desligada.
  - ☞ Ligue-a.

  O <Sistema de zona dupla> (Página 17) está ligada.
  - ☞ Desligue-a.

? Não existe efeito Filtro de Passa Altos Dianteiro e Filtro de Passa Altos Traseiro.
- ✔ O Preout não atenuado está sendo utilizado.
  - ☞ Não há efeito em Preout não atenuado.

? O item Mask Key não é apresentado no Sistema de Menu.
- ✔ A função Mask Key já está activada.
  - ☞ Quando a função Mask Key está activada não é apresentada nos itens do menu.

? O Som Sensor de Toque não se ouve.
- ✔ A ficha Preout está sendo utilizada.
  - ☞ O Som Sensor de Toque não pode ser debitado pela ficha preout.

? Mesmo se Sincronizar Relógio estiver ligado, o relógio não pode ser ajustado.
- ✔ A estação RDS captada não está emitindo dados de horas.
  - ☞ Receber outra estação RDS.

Fonte sintonizador

? A recepção do rádio está má.
- ✔ A antena do carro não está estendida.
  - ☞ Puxe a antena até o fim.
- ✔ O cabo de controle da antena não está ligado.
  - ☞ Ligue o cabo corretamente, de acordo com as instruções da seção <Ligar os Cabos aos Terminals>.

? A frequência desejada não pode ser introduzida com a Sintonização de Acesso Directo.
- ✔ Está a ser introduzida uma estação que não pode ser recepcionada.
  - ☞ Introduza uma estação que possa ser recepcionada.
- ✔ Você está tentando introduzir uma frequência com uma unidade de 0,01 MHz.
  - ☞ O que pode ser definido na banda FM é 0,1 MHz.

? Não é o volume de som definido para a Informação de trânsito.
- ✔ O volume de som definido é inferior ao volume do som do sintonizador.
  - ☞ Se o volume do som do sintonizador for mais elevado que o volume do som definido, o volume do som do sintonizador é utilizado.

Fonte Disco

? "AUX" é apresentado sem executar o Modo controlo de disco externo.

✔ O interruptor O-N está regulado para o lado "O".
☞ Coloque o interruptor no lado "N".

✔ Está ligado um carregador de discos não suportado.
☞ Ligue o carregador de discos suportado (página 4).

? O disco especificado não toca, ao invés disso, toca um outro.

✔ O CD especificado está bem sujo.
☞ Limpe o CD.

✔ O CD está de cabeça para baixo.
☞ Coloque o CD com o lado da etiqueta para cima.

✔ O disco foi colocado muma abertura diferente da especificada.
☞ Ejete o carregador de disco e verifique o número do disco especificado.

✔ O disco está muito arranhado.
☞ Experimente outro disco.

? A faixa especificada não toca.

✔ Foi selecionada a ordem aleatória ou a ordem aleatória para o carregador de discos.
☞ Desligue função de ordem aleatória ou de ordem aleatória para o carregador de discos.

? Track repeat, disc repeat, track scan, random play, and magazine random play start by themselves.

✔ The setting is not canceled.
☞ The settings for these functions remain on until the setting to off or the disc ejected, even if the power is turned off or the source changed.

? A faixa especificada não toca.

✔ A reprodução aleatória foi seleccionada.
☞ Desligue a reprodução aleatória.

? Repetição de faixa, repetição de disco, exame de faixa, e reprodução aleatória, iniciam-se por si só.

✔ A definição não está cancelada.
☞ As definições para estas funções permanecem activadas até a definição ser desligada ou o disco ejectado, mesmo se a corrente for desligada ou a fonte alterada.

? Não pode reproduzir CD-R ou CD-RW.

✔ O processo de finalização não está a ser executado para CD-R/CD-RW.
☞ Execute o processo de finalização com o gravador CD.

✔ Está a ser usado um carregador CD não compatível para reproduzir o CD-R/CD-RW.
☞ Use um carregador CD compatível com CD-R/CD-RW para reproduzir.

? Não podem ser feitas a Busca Directa de Faixa e a Busca Directa de Disco.

✔ Está ligada outra função.
☞ Desligue Reprodução Aleatória ou outras funções.

? Não pode ser feita Busca de Faixa.

✔ Para a primeira e última músicas.
☞ Para cada álbum, a Busca de Faixa não pode ser feita no sentido para trás para a primeira música nem no sentido para a frente para a última música.

Consultar o seu centro de reparação mais próximo, nas seguintes situações:

- Mesmo se o carregador de discos estiver ligado, a fonte carregador de discos não está ligada, com "AUX" a ser afixado no mostrador durante o Modo Carregador.
- Ainda que não esteja ligado nenhum dispositivo (KCA-S210A, CA-C1AX, KDC-CPS87, KDC-CX87, KDC-CPS85, KDC-CX85, KDC-CPS82 ou KDC-CX82), a entrada Auxiliar é introduzida durante a comutação de modos.

As seguintes mensagens aparecem quando certos problemas ocorrem no seu sistema. Siga as devidas recomendações.

EJECT: Nenhum carregador de discos foi colocado no changer. O carregador de discos não foi colocado completamente.
➪ Coloque o carregador de discos corretamente.
Não há CD na unidade.
➪ Introduza o CD.

NO DISC: Não há nenhum disco dentro do carregador.
➪ Coloque um disco no carregador de discos.

READ ERROR: Não há nenhum disco dentro do carregador.
➪ Coloque um disco no carregador de discos.
O CD está bastante sujo. Limpe o CD e insira-o corretamente. O CD está de cabeça para baixo. O CD está muito arranhado.
➪ Limpe o CD e insira-o corretamente.

BLANK DISC: Não há nada gravado no MD.

No TRACK DISC: Não foi gravada nenhuma faixa no MD, embora ele tenha um título.

E-77: O aparelho está funcionando mal por algum motivo.
➪ Aperte o botão de reajuste do aparelho. Se o código "E-77" não desaparecer, consulte o concessionário mais próximo.

MECHA ERROR: Há algo de errado com o carregador de discos. Ou a unidade apresenta, por alguma razão, mau funcionamento.
➪ Verifique o carregador de discos. Depois pressione o botão de rearmar da unidade. Se o código "MECHA ERROR" não desaparecer, consulte o concessionário mais próximo.

E-99: Ou a unidade apresenta, por alguma razão, mau funcionamento.
➪ Pressione o botão reiniciar na unidade. Se não desaparecer o código "E-99", consulte o centro de assistência mais próximo.

HOLD ERROR: O circuito de proteção do aparelho é acionado quando a temperatura dentro do changer automático ou o CD player excede 60° C (140° F), suspendendo todas as operações.
➪ Deixe o aparelho arrefecer abrindo as janelas do carro ou ligando o ar condicionado. Quando a temperatura cair abaixo de 60° C (140° F), o disco volta a tocar novamente.

NO NAME:
- Tentativa de afixar SNPS durante a sessão de recepção da estação que não tem nome de estação predefinido.
- Tentativa de afixar DNPS durante a reprodução de um CD que não tem nomes de disco predefinidos.

NO TITLE: Tentativa de afixar o título do disco ou o título da faixa quando o MD sem título de MD está a ser reproduzido.

NO TEXT:
- Tentativa de afixar o texto do disco ou o texto da faixa quando o CD sem texto CD está a ser reproduzido.
- Tentou-se afixar texto durante a recepção da estação que não está enviando dados de texto.

WAITING: Está sendo recebido rádio texto.

LOAD: Estão sendo comutados discos no carregador de discos.

NO ACCESS: Depois de o definir no carregador de discos, DNPP foi executado sem ter sido reproduzido pelo menos 1 minuto.

Especificações

As especificações podem ser alteradas sem prévia notificação.

Secção do Monitor

Formato da imagem .....7,0 polegadas de largura (154,1 mm x 87,0 mm)
Sistema do visor .....Painel transparente TN LCD
Sistema de impluso .....Sistema de comando de matriz activa TFT
Número de pixels .....336.960 pixels (480 H x 234 V x RGB)
Pixels efectivos 99,99%
Disposição de pixels .....Disposição em faixas RGB
Contraluz .....Tubo catódico frio

Seção do FM

Alcance de Frequência (espaço de 50 kHz) .....87.5 MHz – 108.0 MHz
Sensibilidade Útil (S/N = 26dB) .....9.3 dBf (0,7 µV/75 Ω)
Sensibilidade de Saída Silenciosa (S/N = 46dB) .....15.2 dBf (1,6 µV/75 Ω)
Resposta de Frequência (±3,0 dB) .....30 Hz – 15 kHz
Relação entre Sinal e Ruído (MONO) .....70 dB
Seletividade (±400 kHz) .....≥ 80 dB
Separação de Estéreo (1 kHz) .....35 dB

Seção de MW

Alcance de Frequência (espaço de 9 kHz) .....531 kHz – 1611 kHz
Sensibilidade Útil .....28 dB µ

Seção de LW

Alcance de Frequência (espaço de 9 kHz) .....153 kHz – 281 kHz
Sensibilidade Útil .....28 dB µ

Secção do Visual

Nível de entrada de vídeo externo (fichas RCA) .....1 Vp-p/ 75 Ω
Nível de entrada de audio externo (fichas RCA) .....1 V/ 22 KΩ
Entrada de análogo RGB .....0,7 Vp-p/ 75 Ω
Sistema a cores .....NTSC/PAL

Seção de Áudio

Potência Máxima de Saída .....47 W x 4
Potência em toda a banda (DIN 45324, +B=14.4 V) .....29 W x 4
Ação de Tonalidade
Baixos: .....100 Hz ±10 dB
Médios: .....10 kHz ±10 dB
Agudos: .....10 kHz ±10 dB
Nível de Saída do Pre/ Carga 4,5 V/10kΩ
Impedância da saída do pre .....≤ 600 Ω

Geral

Voltagem de operação .....14,4 V DC (11 - 16 V)
Consumo de energia .....10 A
Esfera de temperatura operação .....–10°C to +60°C
Esfera de temperatura preservação .....–20°C to +85°C
Tamanho
(Unidade do monitor) .....180(W) x 50(H) x 195(D) mm
(Unidade receptora) .....217(W) x 30(H) x 155(D) mm
Tamanho do instalação (Unidade do monitor) .....178(W) x 50(H) x 165(D) mm
Peso
(Unidade do monitor) .....1,9 kg
(Unidade receptora) .....0,86 kg

Ainda que os pixels efectivos para o painel de cristais líquidos sejam definidos como 99,99% ou mais, 0,01% dos pixels poderão não acender ou acender incorrectamente.